

ALDE

LA COLLECTION DES ÉCUS D'ARGENT FRANÇAIS : 1641-1889



Jeudi 8 mars 2018

Collection Dominique Fenouil

La collection complète par date des écus d'argent français : 1641-1889

The complete collection of French silver crowns by date: 1641-1889

Experts

PIERRE CRINON

Expert Membre de la Compagnie Nationale des Experts (CNE)
Membre de l'Association Internationale des Numismates Professionnels (AINP)
SNENNP (Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels)



Tél. +33 1 42 97 47 50 – Fax +33 9 71 70 59 25
contact@ogn-numismatique.com - www.ogn-numismatique.com

PATRICK GUILLARD

Membre de l'Association Internationale des Numismates Professionnels (AINP)
SNENNP (Syndicat National des Experts Numismates et Numismates Professionnels)



Tél. +33 6 09 45 55 65
pg@patrickguillard.com - www.patrickguillard.com

Expositions

Exposition privée chez OGN, 64 rue de Richelieu, sur rendez-vous :
Du lundi 19 février au mercredi 7 mars (du lundi au vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h 30)

Exposition publique à l'Hôtel Ambassador, 16 Boulevard Haussmann, 75009 Paris
Le jeudi 8 mars de 10 h à 12 h

Authenticité :

En tant que membres de l'AINP, nous garantissons à vie l'authenticité de toutes les monnaies que nous vendons.

Descriptions des états de conservations :

Elles sont données par nos soins avec le maximum d'objectivité.

Quand des monnaies sont présentées sous coques (GENI, PCGS, NGC...), cela est signalé avec le grade attribué par la société privée en question.

Dans tous les cas, une monnaie acquise lors de la vente ne peut être retournée au prétexte que l'une ou l'autre de ces sociétés refuserait de grader la pièce ou lui attribuerait un grade différent.

Sheldon-France - Equivalent anglo-saxon

(03)	B-	Poor	Usure maximale mais permettant encore l'identification.
(04-05)	B	Good	Usure très importante, avec peu des inscriptions encore lisibles
(08)	B+	VG	Usure importante, environ la moitié des inscriptions est lisible
(10)	B++	VG+	A mi-chemin entre B et TB
(12)	TB-	About Fine	Relief très plat mais presque tout est lisible
(15)	TB	F	Tout est lisible, mais les traces de circulation sont importantes.
(20)	TB+	F+	Tout est lisible, mais les traces de circulation restent assez importantes
(25)	TB++	F to VF	A mi-chemin entre TB et TTB
(30)	TTB-	About Very Fine	Peu d'usure, relief complet mais encore un peu pâteux
(35)	TTB	VF	Peu d'usure, relief clair et complet
(40)	TTB+	VF+	Relief encore plus clair, mais pas encore de brillant d'origine.
(45)	TTB++	About Extremely Fine	Fort relief, mais peu ou pas de brillant. De nombreux petits chocs sont visibles à la loupe.
(50-53)	SUP-	EF	On devine les traces de circulation à l'œil nu, mais on a déjà un peu de brillant.
(55-59)	SUP	AU	Très légères traces de circulation sur le haut des reliefs ou dans le champ – déjà beaucoup de brillant d'origine
(60-61)	SUP+	AU+	Infimes traces de circulation, presque tout le brillant d'origine est encore présent
(62-63)	SUP++	BU	Dans son état de frappe, sans aucun défaut visible à l'œil nu, avec tout son brillant d'origine.
(64-68)	FDC	MS	Dans son état de frappe, sans aucun défaut visible même à la loupe à fort grossissement.

Notes aux lecteurs et aux collectionneurs

Les exemplaires sont décrits précisément, avec mention de poids et de diamètre.

Estimations : Les estimations placées à titre indicatif suivent la qualité de chaque lot ; le haut de la fourchette correspond à une valeur proche du marché.

Les enchères commencent à 80% de l'estimation basse. Ordres d'achat : Les ordres téléphoniques ne sont pas admis pour les lots de moins de 500 €.

Nous sommes à votre disposition pour exécuter vos ordres. Vous pouvez également enchérir par internet sur Drouotlive. Le retrait des lots se fera exclusivement chez OGN.

Experts

PIERRE CRINON

Expert Member of the National Company of Experts (CNE)
Member of the International Association of Professional Numismatists (IAPN)
National Union of Professional Numismatists and Experts (SNENNP)



Tél. +33 1 42 97 47 50 – Fax +33 9 71 70 59 25
contact@ogn-numismatique.com - www.ogn-numismatique.com

PATRICK GUILLARD

Member of the International Association of Professional Numismatists (IAPN)
National Union of Professional Numismatists and Experts (SNENNP)



Tél. +33 6 09 45 55 65
pg@patrickguillard.com - www.patrickguillard.com

Expositions

Private exposition at OGN, 64 rue de Richelieu, by appointment:
from Monday, February 19th to Wednesday, March 7th (Monday to Friday 9am to 12 noon and 2pm to 5:30pm)

Public exposition at Hotel Ambassador, 16 Boulevard Haussmann, 75009 Paris
Thursday, March 8th from 10am to 12 noon

Authenticity

As members of IAPN (International Association of Professional Numismatists), we guarantee for life the authenticity of all coins that we sell.

Description of states of conservation

They are given by us with the maximum of objectivity.

When coins are presented in slabs (GENI, PCGS, NGC ...) they are marked by grades given by the private company in question.

In all cases, a coin acquired during the auction may not be returned for reason of another one of these companies' refusal to grade a coin or attributes it another grade.

Sheldon-France - USA

(03)	B-	Poor	maximal wear but still allows identification
(04-05)	B	Good	very heavy wear with a few inscriptions still legible
(08)	B+	VG	heavy wear about half of inscriptions are legible
(10)	B++	VG+	half-way between B and TB
(12)	TB-	About Fine	relief very flat but almost everything is legible
(15)	TB	F	everything is legible but traces of circulation are significant
(20)	TB+	F+	everything is legible but traces of circulation rest significant
(25)	TB++	F to VF	half way between TB and TTB
(30)	TTB-	About Very Fine	little wear, complete relief but still a little flat
(35)	TTB	VF	little wear, relief clear and complete
(40)	TTB+	VF+	relief more clear but still without the original brilliance
(45)	TTB++	About Extremely Fine	strong relief but still without the original brilliance. Numerous small nicks are visible with a magnifying glass.
(50-53)	SUP-	EF	traces of circulation are visible with the naked eye, but there is already a bit of brilliance
(55-59)	SUP	AU	very light traces of circulation on top of the reliefs or in the field, already significant brilliance
(60-61)	SUP+	AU+	minuscule traces of circulation, almost all of the original brilliance is still present
(62-63)	SUP++	BU	in the state after it was struck, without any defect visible with the naked eye, with all the original brilliance
(64-68)	FDC	MS	in the state after it was struck, without any defect visible even with a large magnification

Note to the readers and collectors -

The coins are described precisely with the mention of weights (g for gram) and diameter (mm for millimeter)

Estimates - The estimates are provided merely as an indication of the quality of each lot; the top of the range corresponds closely to the market value. Bidding starts at 80% of the low estimate. Purchase orders - Telephone orders are not allowed for lots under 500€. We are at your disposal to execute your orders. You can also bid online on Drouotlive.com The retrieval of lots will be done exclusively at OGN.



ALDE

*Maison de ventes spécialisée
Livres-Autographes-Monnaies*

Collection Dominique Fenouil

La collection complète par date des écus d'argent français : 1641-1889

The complete collection of French silver crowns by date: 1641-1889

Vente aux enchères publiques

Jeudi 8 mars 2018 à 14 h

Hôtel Ambassador

Salon Mogador

16, boulevard Haussmann 75009 Paris

Tél. : 01 44 83 40 40

Commissaire-priseur

JÉRÔME DELCAMP

ALDE BELGIQUE

PHILIPPE BENEUT

Boulevard Brand Withlock, 149

1200 Woluwe-Saint-Lambert

contact@alde.be - www.alde.be

Tél. +32 (0) 479 50 99 50

ALDE

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

1, rue de Fleurus 75006 Paris

Tél. 01 45 49 09 24 - Fax 01 45 49 09 30

contact@alde.fr - www.alde.fr

Agrément 2006-587

UN HOMME DE MILLÉSIMES

Je me souviens encore comme si c'était hier de ma première rencontre avec Dominique Fenouil : A peine 5 minutes s'étaient écoulées que j'éprouvais le besoin de lui faire goûter un très vieux madère que j'affectionnais tout particulièrement. Il m'a immédiatement "prescrit" une belle bouteille d'un de ses amis vigneron à récupérer dans une de ses boutiques de vin. Nous avons depuis partagé d'innombrables discussions sur le vin, la numismatique et bien d'autres sujets.

J'ai mis un peu plus de temps à me rendre compte que le thème de sa collection - apparemment banal - « tous les écus français par date », était en fait assez original, et m'étonnais aussitôt que personne à ma connaissance ait poursuivi ce but précis avant lui. Il y a bien des collectionneurs d'écus par type, de qualité, par atelier, de toutes les dates et ateliers possibles, mais personne pour "simplement" tenter de réunir "toutes" les dates.

Seul un homme, baignant dans un univers où « le millésime » a autant d'importance que dans le monde du vin, pouvait y penser.

Comme je l'indiquais précédemment, beaucoup d'autres collectionneurs s'intéressent aux écus français, et même s'il est évident que certaines pièces déjà connues pour être de grandes raretés s'avèreraient extrêmement difficiles à trouver, je n'ai pas tout de suite bien mesuré la difficulté de la tâche, tant certains millésimes sont compliqués à déceler : 1688, 1699, 1700, 1708 pour n'en citer que quelques-uns - Il a donc fallu déployer des trésors de recherche, d'assiduité ou de malice en faisant jouer tous les contacts noués au fil des ans pour localiser, convaincre et négocier avec les anciens propriétaires afin de toutes les réunir. A titre d'exemple, il m'aura personnellement fallu demander à un véritable amoureux de ces rares écus de bien vouloir « céder » l'un de ses trésors (écu de Flandres aux palmes frappé en 1700) qu'il avait acquis aux enchères contre moi il y a plus de 8 ans – Je n'ai jamais revu cette date depuis.

Un immense « Merci » à lui – Par sa compréhension et sa générosité, Il a permis à la collection d'être complète : « Tous » les écus d'argent français par « date » réunis dans un seul ensemble ici aujourd'hui.

Gageons que cette vente millésimée 2018 entre dans les annales de la numismatique française.

P. G.

A MAN OF VINTAGES

vintage: noun

1: the grapes or wine produced during one season

2: a period in which something was made or was begun

I still remember, as if it were yesterday, my first meeting with Dominique Fenouil. Barely 5 minutes had passed and I already wanted him to taste my very old Madeira I was particularly fond of. He immediately «prescribed» to me a nice bottle of one of his winemakers to be found in one of his «Le Repaire de Bacchus» Parisian wine shops. We have since shared countless discussions on wine, numismatics and many other topics.

It took me a little longer to realize that the theme of his collection - seemingly banal - «All the French crowns by date», was actually quite original, and it astonished me soon enough that no one, to my knowledge, pursued this exact goal before him. There are many crown collectors - by type, quality, mint, all dates and mint possibilities, but no one has tried to simply reunite ALL the dates. Only a man immersed in the universe where vintage is as important as in the world of wine could think of it.

As I have mentioned before, many other collectors are interested in French crowns and it is obvious that some coins, already known to be great rarities, would be extremely difficult to find but I have not become fully aware of the difficulty of the task, as some “vintages” are complicated to track down: 1688, 1699, 1700, 1708 just to mention a few. It was therefore necessary to utilize advance research techniques, from diligent to artful, to make use of the contacts accumulated over the years to locate, negotiate and convince the former owners to unite them all together. As an example, I personally had to ask a true lover of these rare crowns to kindly relinquish one of his treasures (Flanders crown with palms struck in 1700) which he acquired in an auction more than eight years ago while bidding against me. I have not seen this date since. A big «Merci» to him - his understanding and his generosity allowed the completion of this collection - ALL French silver crowns by date reunited under one roof here today.

Here is to the sale of this Collection vintage 2018 entering the annals of the French Numismatics!

P. G.

PARCOURS D'UN RÊVE D'ENFANT.

Depuis l'enfance, je m'étais habitué à voir quelques pièces dans une vitrine, chez mes parents. Une poignée de monnaie, quelques vieux bronzes romains illisibles et, au milieu du lot, cet Écu d'argent de 5 francs que je trouvais particulièrement beau. Beau par sa couleur argent, par sa taille, par son poids, qui semblait si lourd au creux de la main d'un enfant.

Quarante ans plus tard, bien après la disparition de mon père, un jour où je devais me rendre dans le quartier de la bourse pour affaires professionnelles, sans savoir vraiment pourquoi, je la glissai dans ma poche, bien protégée dans un mouchoir.

Sur le comptoir d'un célèbre spécialiste je présentais mon trésor pour une petite expertise.

Cette pièce de 5 F Hercule 1870 avait une valeur modeste (de par sa date et son état).

« Voici le début d'une collection, me dit malicieusement le spécialiste »

« Et pourquoi pas ? »

Collection ... mot magique, redoutable, qui tinta immédiatement à mes oreilles amusées.

Je m'équipais rapidement de livres faisant office de référence pour les monnaies d'argent françaises et je me mis à l'étude.

Les Écus. Pièces majestueuses par la taille et qui ont traversé les siècles en racontant à leur façon l'Histoire de France.

De plus, je m'aperçus que c'était le seul module à avoir été frappé sans discontinuité, ou presque, du début de la frappe au balancier jusqu'aux dernières monnaies d'argent du XIXème siècle :

de 1641, la première pièce présentée au roi Louis XIII avec révérence, à la dernière monnaie frappée en hommage au centenaire de la Révolution en 1889.

Mon idée, qui fit sourire tous les professionnels, était simple : réunir les 238 dates, avec en plus les chevauchements de régimes pour les années « charnières » telles que 1643, 1715, 1774, etc...

Un pari fou d'autant que l'ambition était également qualitative (pour la beauté des yeux, dirons-nous !).

La plus belle pièce possible pour chaque millésime !

Pendant de nombreuses années, à la question « Quelle est votre collection ? », je répondais : « Les Écus Français de 1641 à 1889... » Et les spécialistes me rétorquaient : « Vous avez les 1641 et 1889 ? »

- « Non, pas encore... »

Jusqu'au jour où le téléphone sonna, et où mon cœur se mit à battre un peu plus fort ! Les collectionneurs me comprendront... Aujourd'hui, mon pari étant réalisé, je me dois de mettre à la disposition des Amateurs d'Écus mes 25 ans de recherche, d'heures passées dans les ventes et les salons, de voyages, en me séparant donc, avec nostalgie, de mes trésors et ainsi de repartir dans une nouvelle aventure, tout en gardant précieusement la pièce de mon père.

Beaucoup de ces pièces font partie des raretés de la numismatique, certaines illustrent les plus grands ouvrages tant par leur qualité que par leur beauté (oserai-je croire).

Bonne chasse à tous ...



De l'intérêt et à la fois de l'évidence d'une collection d'Écus par date.

L'Écu d'argent, en plus d'être la plus majestueuse des monnaies françaises, est le seul format à avoir été frappé sans discontinuité de 1641 à 1878 avec une frappe de quelques exemplaires pour le centenaire de la Révolution (1889) et ce sur 238 années.

Il est intéressant d'observer les chevauchements de régimes pour les années charnières telles que 1643, 1715, 1774, 1793 etc. Il fallait quelques jours pour changer de Roi - Le roi est mort vive le Roi !

Il est aussi passionnant de voir l'emprise du temps sur les figures historiques à travers les frappes. Du visage d'enfant de la Fronde, au Roi Louis XIV très fatigué, sur des Écus aux trois couronnes à la fin de son règne... Qui peut rester indifférent à ce témoignage de l'histoire de la vie d'un homme ?

Du reflet de l'histoire

L'Écu d'argent est un véritable reflet de l'histoire, tant politique qu'économique. Ainsi, la très malencontreuse décision de Louis XIV de révoquer l'Édit de Nantes en 1685, a eu une influence capitale sur sa monnaie cinq ans après. Car faire fuir l'équivalent du CAC 40 de l'époque, en obligeant entre 200 000 et 300 000 protestants (dont la majorité était aux commandes des affaires commerciales et financières) à s'expatrier, en faisant la richesse de villes telles que Berlin, Londres, Genève, Amsterdam ou même le Cap en Afrique du sud, consistait à plonger la France dans une crise financière qui durera (ou allait durer..) quarante ans. Cinq ans plus tard, en 1690, la monnaie subît sa première « réformation » qui revenait à dévaluer une monnaie en la surfrappant. La France va connaître alors 20 années de dévaluations que l'on peut suivre avec les réformations successives des différents types d'Écus.

Du piège des monnaies réformées

Les réformations consistaient à la surfrappe sur des monnaies ayant déjà circulé. Prenons l'exemple d'un billet de 500 euros, apposez lui un coup de tampon et à la sortie de la BCE, il vaudra 600 euros ! Sous Louis XIV, l'Écu d'argent va varier de 3 livres en 1685 à 4 livres 1/3 en 1715, année de la mort de Louis XIV. La recherche des plus belles pièces réformées a ajouté un piquant à cette collection car bien souvent l'image des frappes se superposent et enlaidissent autant les avers que les revers.

De l'évaluation de l'état des monnaies

Au début de ma collection, quelle ne fut pas ma surprise en recevant par courrier une monnaie décrite en état « très beau » ! La pièce était en fait digne d'un vide grenier. Un expert renommé s'amusa de ma naïveté de débutant car cette mention voulait dire « très laid » en réalité. Je ne recommande à personne d'employer ce type de compliment avec la gente féminine, au risque de subir quelques revers ...si j'ose dire ! Il m'expliqua la très subtile graduation historique de la numismatique. Heureusement, depuis vingt ans, la situation s'est nettement améliorée dans le monde numismatique, malgré bien sûr, les divergences d'appréciations qui demeurent ... ce qui en fait aussi le charme voire permet parfois de faire de très belles affaires !

... et remerciements.

Je n'aurais jamais pu réussir ce pari un peu fou de rassembler ainsi un morceau de l'Histoire de France sans l'aide et la complicité des plus grands professionnels de la numismatique. Si, tout au début de ma recherche, beaucoup d'entre eux considéraient comme improbable, voire impossible l'idée de réunir la totalité des millésimes de la collection, ils ont tous joué le jeu, m'informant des disponibilités de dates rares ou de pièces d'exception, parfois même de l'étranger. Ainsi je remercie ici, sans ordre de préférence :

Françoise Vinchon aux monnaies souvent si rares, la Maison Palombo, Sabine Bourgey dont j'apprécie également le talent littéraire, Joël Holoubek, Dominique Gattermann, Josiane et Bernard Poindessault, Alain Poinignon, Robert Le Guen, Claude Burgan, Alain Cheilan, Marc Gimbert, Claude Silberstein, Jacques Breil, Yves Cellard, Emmanuel Henry, Stéphan Sombart, Laurent Fabre, Edouard Alheritière, Alain Weil et ses si bons conseils, Laurent Schmitt, Joël Cornu et l'équipe CGB, Jean Philippe Gauthier (collectionneur de qualité et de cœur) ... sans oublier Patrick Guillard, sans qui je n'aurais jamais pu faire cette collection au cours des années, en toute sympathie.

Dominique Fenouil

A Child's Dream Come True

Since my childhood I was used to seeing coins on display at home. A handful of change - a few bronze Roman coins that were illegible and in the middle of the lot, that silver crown of 5 francs that I found to be particularly beautiful. Beautiful for its silver color, its size, and its weight, which seemed so heavy in the palm of a child's hand.

Forty years later, long after my father's disappearance, one day when I was going to the area of Parisian numismatic shops for personal business, without knowing yet why, I slipped it in my pocket well protected by a handkerchief.

At the desk of a well-known specialist, I presented my treasure for an expertise.

This coin of 5 F Hercules 1870 had a modest value (for the date and the condition).

"Here is the beginning of a collection," said the expert slyly.

"And why not?"

Collection ... a magical word, a wonderful word, it tickled my amused ears.

I quickly equipped myself with reference books for French silver coins and began to study.

Crowns. Majestic coins by their size and which have crossed the centuries by telling their story their own way.

Their story is the history of France.

Moreover, I realized that it was the only coin struck continually, or almost, from the beginning of minting by a screw press until the last silver coins of the XIX century - from 1641, when the first coin was presented with reverence to King Louis XIII, to the last coins struck in honor of the centennial of the Revolution in 1889.

My idea, which made all the professionals smile, was simple: to gather the 238 dates, with additional overlapping reigns such as 1643, 1715, 1774, etc...

A wild undertaking since the ambitious goal was also to gather these coins in the best possible quality.

The most beautiful coin possible for each "vintage"!

For many years, to the question "What is your collection?" I replied: "French crowns from 1641 to 1889 ..." and the specialists retorted: "Do you have 1641 and 1889?"

"No, not yet ..."

Until the day my phone rang and my heart beat a little louder! Collectors will understand me ... Today I put at the disposal of all amateurs of crowns more than 25 years of research, endless hours spent in auctions, coin shows, and many travels - I am letting go with much nostalgia my treasure. Many of these coins are numismatic rarities, and I dare say that some illustrate the greatest works both in their quality and beauty.

Happy hunting to all ...



The interest and, at the same time, the evidence of a collection of crowns by date.

The silver crown, in addition to being the most majestic of the French coins, is the only format to be struck without interruption from 1641 to 1878 with additional few copies of the centennial of the Revolution and that is over 238 years.

It is interesting to observe the overlapping regimes for key years such as 1643, 1715, 1774, 1793 and so on. It took a few days to change the King - The King is dead, long live the King!

It is also fascinating to see the mark of time on historical figures throughout the minting period. From the child's face under the Fronde, to the very tired King Louis XIV on the coins with three crowns at the end of his reign ... Who can remain indifferent to this testimony of history of a man's life?

Historical reflections

The silver crown is a true reflection of French history, both political and economic. Thus, the very unfortunate decision of Louis XIV to revoke the Edict of Nantes in 1685, had a major influence on his coinage five years later. Because forcing to flee the today's equivalent of CAC 40, driving out between 200,000 and 300,000 Protestants (the majority of which were at the controls of commercial and financial affairs), adding to the wealth of cities such as Berlin, London, Geneva, Amsterdam and even Cape Town in South Africa, was to plunge France into a financial crisis that would last forty years. Five years later, in 1690, the currency underwent its first "reformation" which amounted to devaluing a currency by re-striking it. France will then know 20 years of devaluations that we can now follow through successive "reformations" of different types of crowns.

The deception of reformed coins

The reformation is an overstrike of already existing coins in circulation. Let's take an example of a 500 euro bill, stamp it and at the exit from the ECB it will be worth 600 euros! Under Louis XIV, the silver crown varied from 3 livres in 1685 to 4 1/3 livres in 1715, the year Louis XIV died. The search for the most beautiful reformed pieces added a bit of spice to this collection because often the image of the strikes is superimposed and spoils as much the obverse as reverse.

Assessing the state of coins and grading

In the beginning of my collection, I was greatly surprised when I received a coin described as "very fine". The coin belonged in a garage sale. A renowned expert amused himself with my beginner's naivete because the grading should have been "very ugly" instead. Fortunately, the situation in the numismatic world has improved significantly in the last twenty years, in spite of the divergences of appreciation that still remain ... which allows for very beautiful business deals!

... and acknowledgements and thanks

This enormous undertaking to gather together pieces of French History could never have succeeded without the help and collaboration of the best professional Numismatists. If at the beginning of my research, many of them considered it improbable or impossible to collect all the "vintages" in the collection, they all played the game, informing me of the availability of rare dates or exceptional coins, sometimes even from abroad. So, I thank here, without order of preference:

Francoise Vinchon with extremely rare coins, the House Palombo, Sabine Bourgey whose literary talent I appreciated also, Joel Holoubek, Dominique Gatermann, Josiane and Bernard Poindessault, Alain Poinsignon, Robert Guen, Claude Burgan, Alain Cheilan, Marc Gimbert, Claude Silberstein, Jacques Breil, Yves Cellard, Emmanuel Henry, Stephan Sombart, Laurent Fabre, Edouard Alheritiere, Alain Weil and his such good advice, Laurent Schmitt, Joel Cornu and the CGB team, Jean Philippe Gauthier (collector of quality and for the heart) ... without forgetting Patrick Guillard, without whom I could never have been able to complete this collection over the years, in all sympathy.

Dominique Fenouil

LISTE DE QUELQUES ÉVÈNEMENTS PAR DATE SUR TOUTE LA PÉRIODE

- 1641 : 1 février, la France s'allie avec le Portugal contre l'Espagne.
1642 : 4 décembre, mort de Richelieu - le cardinal Mazarin le remplace.
1643 : 14 mai, mort de Louis XIII, son fils Louis XIV lui succède.
1643 : 19 mai, victoire de Condé sur les Espagnols à Rocroi.
1644 : 12 septembre, les armées françaises s'emparent de Phillipsburg.
1645 : 8 mars, par ordonnance royale, toutes les frappes monétaires françaises seront désormais effectuées à la machine (hormis Navarre et Béarn).
1646 : 9 mars, Mazarin est nommé surintendant de l'éducation du roi.
1647 : 4 juin, défaite française devant Armentières face aux Espagnols.
1648 : 24 octobre, le Traité de Westphalie met fin à la guerre de trente ans avec l'Espagne.
1649 : 5 janvier, la Cour s'enfuit à Saint-Germain, Condé assiège Paris -18 août retour de la Cour à Paris.
1650 : 5 septembre, l'armée royale bat les troupes de la Fronde.
1651 : 7 septembre, Louis XIV est officiellement reconnu majeur.
1652 : Amnistie des frondeurs sauf Condé.
1653 : 7 février, Fouquet est nommé surintendant des finances.
1654 : 7 juin, Louis XIV est sacré à Reims.
1655 : 13 avril, la Sorbonne condamne les activités confraternelles du compagnonnage ouvrier.
1656 : 22 avril, création de l'hôpital général à Paris.
1657 : 23 mars, traité de Paris scellant l'alliance franco-anglaise contre l'Espagne.
1658 : 24 octobre, représentation de Molière devant le roi et la Cour au Louvre.
1659 : Préliminaires de paix entre la France et l'Espagne.
1660 : 9 juin, mariage de Louis XIV avec Marie-Thérèse d'Autriche, infante d'Espagne.
1661 : 17 août, Fouquet reçoit le roi dans son château de Vaux-le-Vicomte et le 7 septembre, il est emprisonné à Angers.
1662 : 5 juin, Louis XIV adopte le soleil pour emblème.
1663 : Le Québec devient une colonie de la couronne de France.
1664 : 20 décembre, Fouquet est condamné à la confiscation de ses biens et au bannissement.
1665 : 15 février, Dom Juan de Molière fait scandale.
1666 : 20 janvier, mort de la reine-mère Anne d'Autriche.
1667 : 24 mai, Louis XIV revendique la couronne espagnole -14 juillet L'Espagne déclare la guerre à la France.
1668 : 23 janvier, la Suède, l'Angleterre et les Provinces-Unies s'allient contre la France à La Haye -18 juillet Le Nôtre achève les jardins de Versailles.
1669 : 22 mai, traité d'alliance secret entre la France et l'Angleterre.
1670 : 31 mars, naissance du duc du Maine, fils illégitime de Louis XIV et de Madame de Montespan.
1671 : 21 novembre, mariage de Monsieur, frère du roi, avec Charlotte de Bavière.
1672 : L'ébéniste Boulle devient fournisseur attitré de la Couronne.
1673 : 17 février, mort de Molière en pleine représentation du malade imaginaire.
1674 : 4 août, naissance de Philippe II d'Orléans futur régent.
1675 : 25 mars, arrestation de la marquise de Brinvilliers marquant le début de l'affaire des Poisons.
1676 : 16 juillet, exécution de la marquise de Brinvilliers reconnue coupable dans l'affaire des Poisons.
1677 : 3 janvier, première de Phèdre et Hippolyte de Racine.
1678 : 17 septembre, traité de paix franco-espagnol.
1679 : 7 avril, création de la Chambre de l'Arsenal, cour de justice extraordinaire, pour juger l'affaire délicate des faux-monnayeurs et des empoisonneuses.
1680 : 23 mars, mort de Fouquet emprisonné à Pignerol - 22 octobre Création de la Comédie Française.
1681 : 30 septembre, les Français s'emparent de Strasbourg.
1682 : 6 mai, installation de la famille royale à Versailles.
1683 : 9 octobre, mariage secret entre Louis XIV et Madame de Maintenon.
1684 : 4 juin, prise de Luxembourg par les armées françaises.
1685 : 18 octobre, édit de Fontainebleau révoquant l'édit de Nantes.
1686 : 9 juillet, création de la Ligue d'Augsbourg regroupant l'Empire, l'Espagne, la Suède et quelques princes allemands contre la France.
1687 : 10 mars, célèbre oraison funèbre du Grand Condé par Bossuet.
1688 : 26 novembre, la France déclare la guerre à la Hollande, début de la guerre contre la ligue d'Augsbourg.
1689 : 15 avril, la France déclare la guerre à l'Espagne et le 17 mai, l'Angleterre déclare la guerre à la France.
1690 : 10 juillet, rare victoire navale française contre les Anglais et les Hollandais à Béveziers.
1691 : 8 avril, Louis XIV s'empare de Mons.
1692 : 2 juin, banale défaite navale de Louis XIV devant les Anglais à La Hougue.
1693 : 28 juin, nouvelle victoire navale de la France sur les Anglais au large du Portugal.
1694 : Traité de Ryswick : l'Espagne cède la partie occidentale de Saint-Domingue à la France.
1695 : 18 janvier, création de la capitation, impôt de quotité.
1696 : Juin, Jean Bart remporte une victoire (une de plus) sur les navires anglais à Dogger Bank.

1697 : 30 octobre, traité de Ryswick mettant fin à la guerre de la ligue d'Augsbourg où Louis XIV acceptait de rendre la plus grande partie des Pays-Bas espagnols à Charles II d'Espagne.

1698 : 19 juillet, alliance entre la France et la Suède.

1699 : 21 avril, mort de Jean Racine.

1700 : 1 novembre, mort de Charles II d'Espagne qui désigne Philippe, prince Français, deuxième fils du Grand Dauphin comme son successeur.

1701 : 21 février, les Provinces-Unies reconnaissent Philippe V comme roi d'Espagne.

1702 : 15 juin, la coalition déclare la guerre à la France, début de la guerre de succession d'Espagne.

1703 : 19 novembre, mort du Masque de fer à la prison de La Bastille.

1704 : Philippe V d'Espagne déclare la guerre au roi Pierre II de Portugal, à l'archiduc Charles et leurs alliés.

1705 : 9 octobre, l'archiduc Charles se fait couronner roi d'Espagne à Barcelone sous le nom de Charles III.

1706 : 7 septembre, défaite française devant Turin contre les Impériaux et les Savoyards.

1707 : 8 janvier, naissance de Louis, duc de Bretagne, arrière-petit-fils de Louis XIV.

1708 : 11 juillet, défaite française devant Audenarde.

1709 : 11 septembre, défaite française lors de la bataille de Malplaquet face aux Anglais et aux Impériaux.

1710 : 15 février, naissance de Louis, arrière-petit-fils de Louis XIV à Versailles.

1711 : 14 avril, mort de Louis, Grand Dauphin, fils du roi.

1712 : 18 février, mort de Louis, duc de Bourgogne, petit-fils du roi et second dauphin - 8 mars, mort de Louis, duc de Bretagne, arrière-petit-fils du roi et troisième dauphin, Philippe V renonce à ses droits sur le trône de France.

1713 : 15 mars, signature du traité de paix entre la France et la Savoie, 11 avril traité d'Utrecht mettant fin à la guerre de succession d'Espagne.

1714 : 4 mai, mort de Charles, duc de Berry, troisième fils du Grand Dauphin - le 2 août, Louis XIV rédige son testament, et prévoit Philippe d'Orléans, son neveu pour la régence restreinte par une collégialité.

1715 : 1 septembre, mort de Louis XIV, son arrière-petit-fils Louis, lui succède - 2 septembre Philippe d'Orléans fait annuler le testament de Louis XIV pour s'arroger tous les pouvoirs.

1716 : 2 mai, John Law obtient du Régent l'autorisation d'ouvrir une banque.

1717 : 23 août, John Law fonde la Compagnie d'Occident détenant le monopole du commerce avec la Louisiane.

1718 : 4 décembre, la banque de Law devient banque royale.

1719 : 9 janvier, la France et ses alliés déclarent la guerre à Philippe V d'Espagne qui cherche à renverser le régent.

1720 : 5 janvier, nomination de John Law contrôleur général des finances - 24 mars, banqueroute de Law, 1 novembre, l'état ne couvre plus les billets émis par la banque royale. La valeur d'un écu de France passe progressivement de 6 à 12 livres.

1721 : 27 mars, réconciliation franco-espagnole et projet de mariage entre Louis XV et Marie-Anne infante d'Espagne.

1722 : 25 octobre, sacre de Louis XV.

1723 : 15 février, Louis XV est déclaré majeur, fin de la régence.

1724 : 24 septembre, création de la bourse de Paris.

1725 : 5 septembre, mariage de Louis XV avec Marie Leszczyńska, fille de l'ex-roi de Pologne à Fontainebleau.

1726 : 19 août, stabilisation de la monnaie, rétablissement de la ferme générale et suppression de la cinquième.

1727 : 1 mai, mort du diacre janséniste de Paris qui était très populaire.

1728 : Suppression des droits d'entrée dans Paris pour le beurre et les œufs.

1729 : 4 septembre, naissance du dauphin.

1730 : L'assemblée du clergé réunie à Versailles accorde à nouveau au roi un « don gratuit » de 4 millions de livres.

1731 : L'Académie royale de chirurgie tient première séance à Paris.

1732 : 10 octobre, Louis XV déclare la guerre à l'empereur autrichien.

1733 : L'impôt sur le dixième est ressuscité pour financer la guerre de Pologne.

1734 : L'assemblée du clergé réunie à Versailles accorde encore au roi un « don gratuit » de 12 millions de livres.

1735 : 3 octobre, signature des préliminaires de paix entre la France et l'Autriche à Vienne.

1738 : 18 novembre, traité de Vienne mettant fin à la guerre de succession de Pologne.

1739 : 29 août, Buffon est nommé intendant du jardin royal des plantes.

1740 : 20 octobre, mort de Charles VI d'Autriche, sa fille Marie-Thérèse lui succède posant le problème de la succession.

1741 : 28 mars, traité de Nymphenburg scellant l'alliance de la France, l'Espagne, la Bavière, la Saxe et la Pologne contre Marie-Thérèse d'Autriche.

1742 : 24 janvier, Charles-Albert de Bavière est élu empereur germanique.

1743 : 29 janvier, mort du cardinal de Fleury, Louis XV décide de gouverner seul.

1744 : 15 mars, la France déclare la guerre à l'Angleterre.

1745 : 28 février, mariage du dauphin avec Marie-Thérèse infante d'Espagne.

1746 : 21 février, les Français s'emparent de Bruxelles.

1747 : 23 août, création du Concours Général.

1748 : 18 octobre, traité d'Aix-la-Chapelle mettant fin à la guerre de succession d'Autriche.

1749 : 23 juillet, Diderot est arrêté puis emprisonné à Vincennes suite à sa lettre sur les aveugles à destination de ceux qui voient.

1750 : Règlement royal concernant l'entretien des mendiants, qui ordonne à chaque mendiant valide ou invalide de regagner sa paroisse d'origine pour s'y faire entretenir.

1751 : 28 juin, parution du premier tome de l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert.

1752 : 7 février, le Parlement condamne l'Encyclopédie.

1753 : Le Parlement de Paris adresse des remontrances à Louis XV.

1754 : 23 août, naissance de Louis, duc de Berry, fils du dauphin à Versailles.

1755 : 10 juin, l'Angleterre attaque par surprise la flotte française du Canada.

1756 : 1 mai, traité de Versailles scellant l'alliance de la France à l'Autriche contre la Prusse et l'Angleterre.

1757 : 5 janvier, attentat de Damiens contre Louis XV.

1758 : 27 juillet, prise de Louisbourg (Canada) par les Anglais.

1759 : 13 septembre, capitulation de Québec face aux troupes anglaises.

1760 : 8 septembre, capitulation de Montréal qui passe sous contrôle anglais.

1761 : 17 janvier, capitulation de Pondichéry (Inde) face aux Anglais.

1762 : Traité de Fontainebleau cédant la Louisiane à l'Espagne.

1763 : 10 février, traité de Paris mettant fin à la guerre de sept ans marquant la perte de nombreux territoires.

1764 : 15 avril, mort de madame de Pompadour.

1765 : 19 mars, le dictionnaire philosophique de Voltaire est condamné à être lacéré et brûlé - 20 décembre Mort du dauphin.

1766 : Le chevalier de la Barre est condamné par le tribunal d'Abbeville à avoir le poing coupé, la langue arrachée et à être brûlé vif car il ne s'était pas découvert devant une procession de Capucins.

1767 : Ordonnance sur l'éclairage public à Paris : les rues de la ville sont éclairées du 1er novembre au 1er mars par 5 000 lanternes.

1768 : 15 mai, traité de Versailles portant sur l'achat de la Corse à Gênes.

1769 : 13 août, suppression du monopole de la compagnie des Indes.

1770 : 16 mai, mariage du Dauphin avec Marie-Antoinette à Versailles.

1771 : 20 janvier, dissolution de tous les parlements de France : le Grand Conseil est converti en parlement.

1772 : l'Assemblée générale extraordinaire du clergé accorde au roi un don gratuit de 10 millions de livres une fois de plus.

1773 : Émeutes de la faim à Bordeaux.

1774 : 10 mai, mort de Louis XV, son petit-fils Louis lui succède.

1775 : 2 mai, émeute alimentaire à Versailles et le 3 mai, à Paris - 11 juin Couronnement de Louis XVI à Reims.

1776 : 4 mars, le Parlement refuse d'enregistrer l'édit royal de suppression de la corvée du 5 janvier - 31 décembre, Benjamin Franklin demande au nom des « Insurgents », une aide à la France contre l'Angleterre.

1777 : 25-26 mars, La Fayette embarque sur La Victoire en direction de l'Espagne.

1778 : 6 février, traité de commerce et d'alliance entre la France et les États-Unis - 30 mai, mort de Voltaire et le 2 juillet celle de Jean-Jacques Rousseau.

1779 : 6 février, retour triomphal de La Fayette à Brest.

1780 : 13 mars, départ de La Fayette à bord de l'Hermione pour l'Amérique.

1781 : Février, publication du «Compte-rendu au roi» de Necker dénonçant les dépenses de la cour, 19 mai démission de Necker.

1782 : 30 novembre, signature de préliminaires de paix entre Américains et Anglais.

1783 : 3 septembre, traité franco-anglais de Versailles reconnaissant l'indépendance des États-Unis.

1784 : Le cardinal de Rohan rencontre Mme de la Motte. Début de l'affaire du collier de la reine.

1785 : 15 août, arrestation du Cardinal de Rohan impliqué dans l'affaire du collier de la reine.

1786 : Calonne propose au roi son «plan d'amélioration des finances» - Première ascension du Mont Blanc.

1787 : 15-17 août, émeutes à Paris.

1788 : 15 juillet, La Fayette est démis de son grade pour ses protestations contre la politique royale.

1789 : 14 juillet, la foule s'empare de la Bastille et le 4 août, l'assemblée vote l'abolition des privilèges.

1790 : 21 octobre, l'assemblée nationale adopte le drapeau tricolore en remplacement de celui de la monarchie.

1791 : 21 juin, arrestation de la famille royale à Varennes - 1 octobre début de l'Assemblée législative et de la monarchie constitutionnelle.

1792 : 10 août, suspension du roi qui est remplacé par le conseil exécutif provisoire - 21 septembre, déclaration de la république ; An I de la république.

1793 (An 5 puis An II) : 21 janvier, exécution du roi - 24 février, la Convention vote la levée en masse de 300 000 hommes - 13 juillet, assassinat de Marat par Charlotte Corday.

1794 (An II et III) : 5 avril, condamnation et exécution de Danton, Desmoulins, Fabre d'Eglantine et des Indulgents - 28 juillet, exécution sans jugement de Robespierre, Saint-Just et leurs amis.

1795 (An III et IV) : 15 août, loi instaurant le franc comme unité monétaire - 26 octobre, amnistie générale et dissolution de la Convention - 1 novembre, début du Directoire.

1796 (AN IV et V) : 19 février, suppression de l'assignat - 18 mars, création des mandats territoriaux destinés à remplacer les assignats - 28 novembre, loi relançant la frappe de la monnaie métallique.

1797 (AN V ET VI) : 14 janvier, Napoléon remporte la victoire contre les Autrichiens à Rivoli - 4 février, démonétisation du mandat territorial et retour à la monnaie métallique.

1798 (AN VI et VII) : 21 juillet, Bonaparte remporte la bataille des Pyramides contre les Mamelouks - 1 août, la flotte française est détruite à Aboukir par Nelson.

1799 (AN VII et VIII) : 10 novembre, le Conseil des Anciens nomme Bonaparte, Sieyès et Ducos à la tête d'une commission exécutive - 23 novembre, Constitution de l'an VIII ; Bonaparte, Sieyès et Ducos sont nommés consuls.

1800 (AN VIII et IX) : 13 février, création de la Banque de France -14 juin, victoire de Napoléon à Marengo contre les Autrichiens.

1801(AN IX et X) : 18 février, publication des résultats du référendum sur la constitution (99,9% de oui) - 15 juillet signature du Concordat.

1802 (AN X et XI) : 10 mai, arrêté prévoyant de soumettre au peuple le consulat à vie pour le 1er Consul - 19 mai, création de la Légion d'honneur - 20 mai, rétablissement de l'esclavage dans les colonies - 2 août, suite au plébiscite, le Sénat proclame Bonaparte Consul à vie.

1803 (AN XI et XII) : 3 mai, la France vend la Louisiane aux États-Unis.

1804 (ANXII et XIII) : 14-15 mars, enlèvement du duc d'Enghien à Ettenheim - 21 mars, condamnation et exécution du duc d'Enghien à Vincennes - 21 mars, promulgation du Code Civil, Napoléon devient empereur - 2 décembre, sacre de Napoléon.

1805 (AN XIII et XIV) : 21 octobre, défaite de la flotte française à Trafalgar - 2 décembre, victoire de Napoléon à Austerlitz contre les Russes et les Autrichiens - 31 décembre, retour au calendrier grégorien.

1806 : 18 février, Napoléon ordonne la construction d'un arc de Triomphe pour célébrer ses victoires à Paris - 18 mars, création des conseils des prud'hommes - 14 octobre, victoire de Napoléon à Iéna.

1807 : 8 février, victoire de Napoléon contre les Russes à Eylau, et le 14 juin à Friedland - 9 juillet, signature du traité de paix avec la Prusse à Tilsit.

1808 : 1 mars, création de la noblesse impériale - 17 mars, décrets réorganisant le culte juif en France - 2 mai, soulèvement de Madrid contre les troupes françaises.

1809 : 22 avril, formation de la cinquième coalition - 6 juillet, victoire française contre l'Autriche à Wagram - 16 décembre, dissolution du mariage de Napoléon et de Joséphine de Beauharnais.

1810 : 2 avril, mariage de Napoléon et de Marie-Louise d'Autriche.

1811 : 20 mars, naissance de « l'Aiglon », roi de Rome, fils de Napoléon et Marie-Louise.

1812 : 24 juin, Napoléon franchit le Niémen et entre en Russie - 7 septembre, victoire de la Moskova contre les armées russes - 14 septembre, Napoléon entre dans Moscou - 25-29 novembre, désastre de la Bérézina.

1813 : 17 mars, la Prusse déclare la guerre à la France, début de la sixième coalition - 18 octobre, défaite de Napoléon à Leipzig (Allemagne).

1814 : 31 mars, les armées alliées entrent dans Paris - 4 avril, Napoléon abdique à Fontainebleau sans conditions - 20 avril, Napoléon part pour l'île d'Elbe - Louis XVIII devient Roi de France.

1815 : 1^{er} mars, Napoléon s'évade de l'île d'Elbe et débarque à Golfe-Juan - 14 mars, le maréchal Ney et ses troupes se rallient à Napoléon près d'Auxerre - 20 mars, Napoléon entre à Paris - 18 juin, défaite de Napoléon à Waterloo - 22 juin, Napoléon abdique en faveur de son fils - Louis XVIII de retour d'exil à Gand retrouve son trône.

1816 : 12 janvier, loi de « Clémence royale » prévoyant le bannissement des « Régicides » - 5 septembre, dissolution de la « Chambre introuvable ».

1817 : 8 janvier, les députés adoptent la nouvelle loi électorale instituant un seul collège électoral composé de tous les électeurs du département au grand désespoir de l'aristocratie.

1818 : 17 février, le baron Drais dépose en France le brevet de la draisienne ancêtre de la bicyclette.

1819 : 9 juin, lois Serre sur la liberté de la presse supprimant la censure et l'autorisation préalable.

1820 : 26 mars, suspension des libertés individuelles - 30 mars, rétablissement de la Censure - 29 Juin, abolition de la loi électorale de 1817.

1821 : 5 mai, mort de Napoléon à Sainte-Hélène.

1822 : 27 janvier, déclaration d'indépendance de la Grèce moderne.

1823 : 24 décembre, dissolution de la Chambre des députés par le gouvernement.

1824 : 16 septembre, mort de Louis XVIII à Paris, son frère Charles lui succède - 3 décembre, mise en retraite de nombreux officiers de l'armée impériale.

1825 : 29 mai, sacre de Charles X à Reims.

1826 : 15 janvier, fondation du Figaro par M. Alhoy et E. Arago.

1827 : 30 avril, incident entre le Dey d'Alger et le consul de France qui débouche trois ans plus tard sur la conquête de l'Algérie.

1828 : 30 janvier, naissance des omnibus parisiens.

1829 : 8 août, constitution du gouvernement Polignac (ultra-royaliste).

1830 : 27 juillet, début de l'insurrection à Paris (Les Trois Glorieuses) - 2 août, Charles X abdique en faveur du duc de Bordeaux - Louis-Philippe se fait proclamer « roi des Français » par la Chambre des députés le 9 août.

1831 : 20-22 novembre, révolte des Canuts à Lyon.

1832 : 26 mars, début d'une épidémie de choléra à Paris, à l'origine de 18 000 morts pour la seule capitale.

1833 : 7 juillet, loi sur l'expropriation pour cause d'utilité publique, loi importante qui simplifie la procédure et sera grandement utilisée par le Baron Hausmann sous le second empire.

1834 : 9 avril, révolte ouvrière à Lyon - 13 avril, révolte à Paris - 20 mai, mort du marquis de La Fayette à Paris.

1835 : 28 juillet, le roi Louis-Philippe, passant en revue la Garde nationale, est la cible d'une « machine infernale » d'un certain Joseph Fieschi - 28 juin, attaque d'Abd el-Kader contre le gouverneur d'Oran (Algérie).

1836 : 29 juillet, inauguration de l'arc de Triomphe à Paris - 30 octobre, échec de la tentative de coup d'état de L. N. Bonaparte à Strasbourg qui se solde par son arrestation.

1837 : 24 août, inauguration de la première voie de chemin de fer entre Paris et Orléans.

1838 : 4 septembre, le saccage à Mexico d'une pâtisserie tenue par un Français entraîne une guerre entre la France de Louis-Philippe et le tout jeune Mexique.

1839 : 19 août, François Arago, illustre savant et homme politique en vue achète pour la France le daguerréotype, une invention de Louis Daguerre à l'origine de la photographie.

1840 : 6 août, échec de la tentative de coup d'état de L. N. Bonaparte à Boulogne-sur-Mer - 15 décembre, les cendres de Napoléon sont déposées aux Invalides.

1841 : 21 mars, loi sur le travail des enfants qui interdit le travail des enfants de moins de 8 ans.

1842 : 13 juillet, mort accidentelle du duc d'Orléans, héritier du trône, dans un accident de voiture porte Maillot. Ses chevaux se sont emballés.

1843 : 16 mai, un escadron de 500 cavaliers commandé par le duc d'Aumale, fils du roi Louis-Philippe, enlève la smala d'Abd el-Kader. Cet évènement est le point d'orgue de la guerre de conquête menée par les Français en Algérie.

1844 : 24 mai, inauguration de la première ligne de télégraphe du monde.

1845 : 11 juillet, la Chambre vote des crédits pour la restauration de Notre-Dame de Paris par Viollet-le-Duc et Lassus.

1846 : 16 avril et 29 juillet, tentatives d'assassinat de Louis-Philippe - 25 mai, évasion de Louis-Napoléon Bonaparte du fort de Ham.

1847 : 23 décembre Reddition d'Abd el-Kader, début de la pacification en Algérie.

1848 : 14 février, l'interdiction d'un banquet réformiste à Paris déclenche le 23 février l'insurrection parisienne - 24 février, Louis-Philippe abdique - 27 avril, décret abolissant l'esclavage - 4 mai, proclamation de la République - 10 décembre Louis-Napoléon Bonaparte est élu président de la République.

1849 : 13 mai, victoire de monarchistes aux élections législatives - 27 novembre, suppression du droit de grève.

1850 : 26 août, mort de Louis-Philippe exilé en Angleterre - 28 septembre, premiers pas du télégraphe électrique.

1851 : 2 décembre, coup d'état de Louis Napoléon Bonaparte : sur l'ensemble de la France plus de 27 000 personnes opposantes sont arrêtées et inculpées. L. N. Bonaparte est président pour 10 ans.

1852 : 2 décembre, proclamation du Second Empire.

1853 : 29-30 janvier, mariage de Napoléon III avec Eugénie de Montijo.

1854 : 27 mars, la France et l'Angleterre déclarent la guerre à la Russie - 17 octobre, échec de l'offensive alliée contre Sébastopol - 2 décembre, traité d'alliance entre la France, l'Angleterre et l'Autriche.

1855 : 15 mai, ouverture de l'exposition universelle à Paris - 10 septembre, capitulation des Russes à Sébastopol face aux armées franco-anglaises.

1856 : 30 mars, signature du traité de Paris mettant fin à la guerre de Crimée.

1857 : 20 août, condamnation de Baudelaire censurant 6 poèmes des « Fleurs du mal ».

1858 : 14 janvier, attentat d'Orsini contre l'empereur - 24 juin, création du ministère de l'Algérie et des colonies.

1859 : 3 mai, la France déclare la guerre à l'Autriche qui vient d'attaquer le Piémont - 24 juin, victoire française contre l'Autriche à Solferino (Italie) - 10 novembre, traité de Zurich mettant fin à la guerre entre la France, l'Autriche et l'Italie.

1860 : 24 mars, traité de Turin : La France cède la Sardaigne en contrepartie de Nice et la Savoie -15 avril, Nice vote en faveur du rattachement à la France - 25 octobre, traité de Pékin ouvrant à la France et l'Angleterre de nouveaux ports.

1861 : 10 juin, déclaration de neutralité de Napoléon III face à la guerre de Sécession américaine.

1862 : 9 janvier, prise de Veracruz (Mexique) par les forces alliées - 5 juin, traité de Hué ; la France cède Saïgon et la basse Cochinchine à l'empereur d'Annam.

1863 : 11 avril, instauration d'un protectorat français sur le Cambodge - 18 octobre, fondation de la banque du crédit Lyonnais.

1864 : 17 février, manifeste des soixante proclamant le besoin de représentation des ouvriers - 22 août, signature de la Convention de Genève créant la Croix-Rouge - 6 novembre, les États-Unis demandent le retrait des troupes françaises du Mexique.

1865 : 14 juillet, Sénatus consulte sur l'accès à la citoyenneté française en Algérie.

1866 : 14 janvier, Napoléon III ordonne l'évacuation du Mexique.

1867 : 24 juillet, loi libérale sur les sociétés anonymes.

1868 : 9 mars, loi rétablissant la liberté de la presse - 20 mars, dissolution de la section française de l'Internationale.

1869 : 24 mai, victoire républicaine aux élections législatives - 17 novembre, inauguration du Canal de Suez en présence de l'impératrice.

1870 : 19 juillet, déclaration de guerre à la Prusse, l'empereur prend la tête des armées - 9 août, les armées prussiennes s'emparent de Strasbourg, la chambre renverse le gouvernement - 1 septembre, défaite des armées françaises à Sedan - 2 septembre, capitulation de Napoléon III à Sedan qui devient prisonnier - 4 septembre, chute du Second Empire.

1871 : 28 janvier, armistice franco-allemand (21 jours), capitulation de Paris - 21 mai, l'armée de Versailles entre dans Paris, début de la semaine sanglante - 23/24 mai, incendie du palais des Tuileries par les Communards - 24/26 mai, exécution des Fédérés par les Versaillais - 31 août, Thiers est élu président de la république.

1872 : Novembre, A. Thiers se prononce pour la république.

1873 : 9 janvier, mort de Napoléon III en Angleterre - 24 mai, le maréchal Mac-Mahon est élu président de la république - 18 novembre, loi instituant un mandat présidentiel de sept ans.

1874 : 15 mars, traité de Saïgon, la France restitue le Tonkin à l'empereur d'Annam.

1875 : 12 juillet, loi créant l'enseignement supérieur libre - 30 novembre, confirmation du suffrage universel direct.

1876 : 30 janvier, victoire des monarchistes aux élections sénatoriales - 5 mars, victoire des républicains aux élections législatives.

1877 : 16 mai, démission du gouvernement de Jules Simon remplacé par celui du duc de Broglie (conservateur) - 28 octobre, victoire des républicains aux élections législatives.

1878 : 1 mai, inauguration de l'exposition universelle à Paris.

1889 : 31 mars, exposition universelle, centenaire de la révolution française, inauguration de la tour Eiffel.

MONNAIES ROYALES FRANÇAISES

LOUIS XIII (16 mai 1610–14 mai 1643)

LOUIS XIV (14 mai 1643-1^{er} septembre 1715)

LOUIS XV (1^{er} septembre 1715-10 mai 1774)

LOUIS XVI (10 mai 1774-21 janvier 1793)

MONNAIES MODERNES FRANÇAISES

PÉRIODE CONSTITUTIONNELLE (1791-1793)

LA CONVENTION (22 septembre 1792-26 octobre 1795)

LE DIRECTOIRE (27 octobre 1795-10 novembre 1799)

LE CONSULAT (à partir du 24 décembre 1799-18 mai 1804)

BONAPARTE I^{er} Consul (24 décembre 1799-18 mai 1804)

NAPOLÉON I^{er} EMPEREUR (18 mai 1804- 6 avril 1814 et 20 mars 1815-22 juin 1815)

NAPOLÉON I^{er}, les Cent-Jours (20 mars 1815-22 juin 1815)

LOUIS XVIII, Première Restauration (3 mai 1814-20 mars 1815)

LOUIS XVIII, Seconde Restauration (8 juillet 1815-16 septembre 1824)

CHARLES X (16 septembre 1824-2 août 1830)

LOUIS-PHILIPPE I^{er} (9 août 1830-24 février 1848)

2^{ème} RÉPUBLIQUE (24 février 1848-2 décembre 1852)

LOUIS-NAPOLÉON BONAPARTE, Prince-Président (2 décembre 1851-2 décembre 1852)

NAPOLÉON III EMPEREUR (2 décembre 1852-1^{er} septembre 1870)

3^{ème} RÉPUBLIQUE (4 septembre 1870-10 juillet 1940)

GOUVERNEMENT DE DÉFENSE NATIONALE (4 septembre 1870-1871)

LA COMMUNE DE PARIS (18 mars-28 mai 1871)

3^{ème} RÉPUBLIQUE (à partir du 31 août 1871 : Adolphe Thiers élu Président de la République)



1 - GROSSISSEMENT X 2



2 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XIII LE JUSTE (1610-1643)

1



ÉCU BLANC DE 60 SOLS, PREMIER POINÇON DE WARIN

1641 A* (PARIS) TTB 45 (TTB++) 15 000 / 20 000 €

Ref : DR 58, D 1345BIS, GR 51, DAV# 3796, KM# 120
27,26g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Collection Paul Bordeaux, vente 1927.

Rarissime - Cette pièce ne fut fabriquée qu'à partir de décembre 1641 et est la toute première des écus d'argent frappés au balancier. Connue à seulement 5 ou 6 exemplaires.

Provenance: Collection of Paul Bordeaux, sale 1927.

Extremely rare - This coin was first struck in December of 1641 and is the very first French silver ecu minted by a screw press. Only 5 or 6 known to exist.

2



ÉCU BLANC DE 60 SOLS, PREMIER POINÇON DE WARIN

1642 A* (PARIS) SPL 62 (SUP++) 5 000 / 9 000 €

Ref : DR 58, D 1345BIS, GR 51, DAV# 3796, KM# 120
27,36g - 39,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : ARGENOR, avril 2008.

Splendide exemplaire, toujours recherché et difficile à trouver dans cette qualité.

Provenance: ARGENOR, April 2008.

Splendid example, always sought after and difficult to find in such grade.

3



ÉCU BLANC DE 60 SOLS, DEUXIÈME POINÇON DE WARIN

1643 A. (PARIS) SPL 62 (SUP++) 4 000 / 6 000 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,36g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Légèrement nettoyé.

Lightly dipped.



16 - GROSSISSEMENT X 2



44 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

4



ÉCU BLANC À LA MÈCHE COURTE

1643 A. (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 300 / 2 500 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,36g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN, mars 2008.
Variété avec étoile après «REX».

*Provenance: C. BURGAN, March 2008.
Variety with star following «REX».*

5



ÉCU BLANC À LA MÈCHE COURTE

1644 A* (PARIS) SPL 60 (SUP+) 800 / 1 500 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,42g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, novembre 2005.
Variété avec rose entre 2 points.

*Provenance: VINCHON, November 2005.
Variety with rose in between 2 dots.*

6



ÉCU BLANC À LA MÈCHE COURTE

1645 A. (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 31, juin 2007.
Var. couronne sans baies.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #31, June 2007.
Var. laurels without berries.*

7



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1646 A (PARIS) SUP 59 (SUP) 700 / 1 200 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,48g - 39,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Millésime difficile à trouver.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
Date hard to find.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

8



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1647 K (BORDEAUX) SUP 50 (SUP-) 350 / 600 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,17g - 38,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB Trésors 2, novembre 2005 : Trésor de la région d'Aubusson.

Infime ajustage.

Provenance: CGB Treasure #2, November 2005: Hoard from Aubusson area.

Tiny adjustment marks.

9



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1648 K (BORDEAUX) SPL 62 (SUP++) 700 / 1 200 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,23g - 38,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente amiable juillet 2005.

Provenance: Patrick GUILLARD, private sale July 2005.

10



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1649 N (MONTPELLIER) SPL 61 (SUP+) 1 000 / 1 800 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,18g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.
Très belle frappe - Coin choqué.

Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.

Very nice strike - Phantom strike.

11



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1650 K (BORDEAUX) TTB 45 (TTB++) 200 / 400 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,23g - 38,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Quelques hairlines.

Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
Some hairlines.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

12



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1651 B (ROUEN) SUP 58 (SUP) 600 / 1 100 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,34g - 38,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 31, juin 2007.
Infime ajustage.

Provenance: CGB Mail Bid sale #31, June 2007.
Tiny adjustment marks.

13



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1652 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 300 / 500 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,27g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Nettoyage ancien.

Cleaned in a distant past.

14



ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1653 *V* (SAINT-PALAIS) SUP 53 (SUP-) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
27,11g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 26, juin 2006.

Ce type est presque toujours faiblement frappé et est difficile à trouver en qualité. Gradé AU53 par PCGS.

Provenance: CGB Mail Bid sale, #26, June 2006.
This type is almost always weakly struck and is difficult to find in quality. Graded AU53 by PCGS.

15



ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1654 L (BAYONNE) SUP 53 (SUP-) 400 / 800 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,02g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON trésor de Montrichard, juin 2008.
Millésime difficile à trouver. Gradé AU53 par PCGS.

Provenance: VINCHON hoard from Montrichard, June 2008.
Date hard to find. Graded AU53 by PCGS.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



16

ÉCU DE BÉARN À LA MÈCHE LONGUE

1655 M (MORLAAS) SUP 58 (SUP) 1 800 / 2 800 €

Ref : DR 276, D 1477, GR 204, DAV# 3801, KM# 181
26,73g - 40,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2013.
Frappe et conservation exceptionnelles pour ce rare type. Gradé AU58 par PCGS.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2013.
Exceptional strike and grade for this rare type. Graded AU58 by PCGS.*



17

ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1656 *V* (SAINT-PALAIS) TTB 45 (TTB++) 600 / 1 000 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
27,15g - 37,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN, juin 2005.
Rare en l'état malgré un léger paillage.

*Provenance: C. BURGAN, June 2005.
Rare in this grade despite light haymarks.*



18

ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1657 *V* (SAINT-PALAIS) TTB 45 (TTB++) 700 / 1 200 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
27,08g - 38,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, janvier 2008.
Belle frappe. Rare en l'état malgré un paillage à l'avers.

*Provenance: A. WEIL, January 2008.
Nice strike. Rare in this grade despite haymarks on obverse.*



19

ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1658 *V* (SAINT-PALAIS) TTB 40 (TTB+) 600 / 1 000 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
27,05g - 38,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON
Jolie frappe et d'aspect inhabituellement homogène. Rare en l'état.

*Provenance: VINCHON
Nice strike and unusual homogeneous aspect. Rare in this grade.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

20

ÉCU BLANC À LA MÈCHE LONGUE

1659 L (BAYONNE) TTB 40 (TTB+) 250 / 400 €

Ref : DR 274, D 1469, GR 202, DAV# 3799, KM# 155
27,19g - 38,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : LA PARPAIOLLE, janvier 2005.

Léger ajustage. Bien que la frappe des écus se soit arrêtée en 1654 (hors Navarre et Béarn), l'atelier de Bayonne frappe exceptionnellement des écus datés de 1659 à l'occasion du mariage du Roi qui aura lieu non loin de là, à Saint-Jean de Luz en juin 1660.

Provenance: LA PARPAIOLLE, January 2005.

Light adjustment marks. Although the minting of crowns was stopped in 1654 (except in Navarre and Bearn), the mint of Bayonne struck crowns in 1659 as an exception, on the occasion of the wedding of the King which took place not far from the mint in Saint-Jean de Luz in June of 1660.



21

ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1660 (SAINT-PALAIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 2 500 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
27,09g - 38,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable janvier 2010, ex vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.
Très rare en l'état malgré un peu d'ajustage.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale January 2010, HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.

Very rare in this grade despite some adjustment marks.



22

ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1661 ** (SAINT-PALAIS) TTB 40 (TTB+) 500 / 1 000 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
27,16g - 38,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : BOURGEY, mars 2006.
Rare millésime. Légèrement nettoyé.

Provenance: BOURGEY, March 2006.
Rare date. Lightly cleaned.



LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



23

ÉCU DE NAVARRE À LA MÈCHE LONGUE

1662 + (SAINT-PALAIS) TB 20 (TB+) 150 / 300 €

Ref : DR 275, D 1473, GR 203, DAV# 3800, KM# 180
26,94g - 38,1mm - ARGENT/SILVER

Très rare millésime.

Very rare date.



24

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILE, 1ER TYPE

1662 A (PARIS) TTB 35 (TTB) 350 / 600 €

Ref : DR 290, D 1483, GR 205, DAV# 3802, KM# 211
26,94g - 38,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : M. GIMBERT, 2004.

L'écu juvénile du 1er type est nettement plus rare que celui du 2e.

Provenance: M. GIMBERT, 2004.

1st juvenile type is clearly rarer than the one of the 2nd.



25

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILE, 1ER TYPE

1663 L (BAYONNE) SPL 63 (SUP++) 1 800 / 3 000 €

Ref : DR 290, D 1483, GR 205, DAV# 3802, KM# 211
27,38g - 38,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.

L'écu juvénile du 1er type est nettement plus rare que celui du 2e, surtout dans cette qualité, malgré un léger paillage. Gradé MS63 par PCGS.

Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.

1st juvenile type is clearly rarer than the one of the 2nd, above all in this grade, despite light haymarks. Graded MS63 by PCGS.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



26

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILE, 2E TYPE

1664 B (ROUEN) TTB 45 (TTB++) 400 / 700 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,30g - 39,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, janvier 2007.

Très beau portrait. Légère paille sur listel. Revers plus faible.

Provenance: A. WEIL, January 2007.

Very nice portrait. Light haymark on rim. Weaker reverse.



27

ÉCU DE BÉARN AU BUSTE JUVÉNILE

1665 (PAU) SUP 50 (SUP-) 1 300 / 2 000 €

Ref : DR 292, D 1490, GR 208, DAV# 3804, KM# 216
27,09g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 22, mars 2005.

Type rare et recherché.

Provenance: CGB Mail Bid sale #22, March 2005.

Rare and type always sought after.



28

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILE, 2E TYPE

1666 9 (RENNES) SUP 50 (SUP-) 600 / 1 000 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,23g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : M. GIMBERT, vente amiable 2005.

Très beau portrait. Léger ajustage et nettoyage ancien.

Provenance: M. GIMBERT private sale, 2005.

Very nice portrait. Light adjustment marks and old cleaning.



29

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILE, 2E TYPE

1667 9 (RENNES) SUP 50 (SUP-) 800 / 1 400 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,28g - 39,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente WEIL, septembre 2006.

Provenance: WEIL auction, September 2006.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



30

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILÉ, 2E TYPE

1668 9 (RENNES) SUP 53 (SUP-) 1 000 / 1 800 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,48g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2005.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2005.



31

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILÉ, 2E TYPE

1669 & (AIX EN PROVENCE) TTB 45 (TTB++) 800 / 1500 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,31g - 39,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2004.

Beau portrait. Léger nettoyage.

Provenance: VINCHON, 2004.

Nice portrait. Light cleaning.



32

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILÉ, 2E TYPE

1670 9 (RENNES) SUP 53 (SUP-) 800 / 1 500 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,28g - 40,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : P. MONTAY vente amiable, février 2010.
Beau portrait. Infimes paillage et ajustage.

Provenance: P. MONTAY private sale, February 2010.

Nice portrait. Tiny haymarks and adjustment marks.



33

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILÉ, 2E TYPE

1671 9 (RENNES) TTB 45 (TTB++) 600 / 1 000 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
27,22g - 41,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2005.

Beau portrait. Léger ajustage et nettoyage ancien.

Provenance: VINCHON, 2005.

Nice portrait. Light adjustment marks and old cleaning.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



34

ÉCU BLANC AU BUSTE JUVÉNILE, 2E TYPE

1672 L (BAYONNE) TB 25 (TB++) 180 / 300 €

Ref : DR 306, D 1483, GR 206, DAV# 3802A, KM# 214
26,94g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : EBAY, 2004.
Rare millésime.

*Provenance: EBAY, 2004.
Rare year.*



35

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1673 9 (RENNES) SUP 50 (SUP-) 1 000 / 1 600 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 209, DAV# 3805, KM# 226
27,26g - 42,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente WEIL, septembre 2006.
Différent "colombe". L'avers a été brossé, mais le revers est superbe.

*Provenance: WEIL auction, September 2006.
Privy mark "dove". Obverse has been cleaned but reverse is superb.*



36

ÉCU DE BÉARN AU BUSTE JUVÉNILE

1674 (PAU) TTB 30 (TTB-) 400 / 700 €

Ref : DR 292, D 1490, GR 208, DAV# 3804, KM# 216
27,02g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 22, juin 2006.
Type rare et recherché - millésime plus rare.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #26, June 2006.
Rare type and always sought after - rarer date.*



37

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1675 L (BAYONNE) TTB 40 (TTB+) 600 / 1 000 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 209, DAV# 3805, KM# 226
27,18g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Salon numismatique, février 2005

Provenance: Coinshow, February 2005

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



38

ÉCU DE BÉARN AU BUSTE JUVÉNILE

1675 (PAU) TTB 45 (TTB++) 900 / 1 500 €

Ref : DR 292, D 1490, GR 208, DAV# 3804, KM# 216
27,09g - 39,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Bruno BARRET vente amiable, octobre 2009.
Type rare et recherché - belle frappe.

*Provenance: Bruno BARRET private sale, October 2009.
Rare type and always sought after - nice strike.*



39

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1676 A (PARIS) TB 25 (TB++) 400 / 700 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 209A, DAV# 3805, KM# 226
27,10g - 39,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : EBAY, janvier 2010.
Rare millésime.

*Provenance: EBAY, January 2010.
Rare date.*



40

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1677 L (BAYONNE) TTB 30 (TTB-) 600 / 1 000 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 209, DAV# 3805, KM# 226
27,08g - 38,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : EBAY, décembre 2005.
Très rare millésime.

*Provenance: EBAY, December 2005.
Very rare date.*



41

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1678 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 209A, DAV# 3805, KM# 226
27,34g - 38,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : LA PARPAIOLLE, janvier 2009.
Millésime extrêmement rare : Sobin en a recensé un seul pour Paris et un autre pour Bayonne. Légère faiblesse.

*Provenance: LA PARPAIOLLE, January 2009.
Extremely rare date: Sobin has only seen one coin for Paris and another one for Bayonne. Light weakness.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



42

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1679 9 (RENNES) SUP 55 (SUP) 1 500 / 2 500 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,24g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2006.
Rare en l'état. Infime ajustage.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2006.
Rare in this grade. Tiny adjustment marks.*



43

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1680 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 1 500 / 3 000 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,40g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente amiable septembre 2017.

Frappe soignée - rare en l'état.

*Provenance: Patrick GUILLARD, private sale September 2017.
Careful strike - rare in this grade.*



44

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1681 S (REIMS) SPL 60 (SUP+) 2 500 / 4 000 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,39g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, décembre 2007.
Très rare en l'état avec une grande finesse dans la perruque.
Infime ajustage.

*Provenance: GALLIA private sale, December 2007.
Very rare in this grade with great fineness on the wig. Tiny adjustment marks.*



45

ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1682 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,27g - 39,3mm - ARGENT/SILVER

Rare.
Rare.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

46



ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1683 9 (RENNES) SUP 53 (SUP-) 1 400 / 2 200 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,24g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, janvier 2008.

Rare. Très belle frappe avec un magnifique portrait. Léger paillage & ajustage.

Provenance: A. WEIL, January 2008.

Rare. Very nice strike with a magnificent portrait. Light haymarks and adjustment marks.

47



ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1684 L (BAYONNE) SUP 53 (SUP-) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,10g - 38,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2004.

Très rare. Frappe un peu faible à l'avers et léger nettoyage.

Provenance: VINCHON, 2004.

Very rare. Strike somewhat weak on obverse and light cleaning.

48



ÉCU BLANC À LA CRAVATE

1685 9 (RENNES) TTB 45 (TTB++) 2 000 / 3 500 €

Ref : DR 311, D 1493, GR 210, DAV# 3805, KM# 226
27,17g - 39,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, janvier 2008.

Semble unique avec ce portrait à la cravate pour 1685 à Rennes qui normalement frappe déjà des écus au Jabot. Légères pailles.

Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, January 2008.

Seems to be unique with this portrait with the tie (parliamentary) for 1685 in Rennes which was already normally striking crowns with ruffle on chest. Light haymarks.



49 - GROSSISSEMENT X 2



52 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

49



ÉCU DE FLANDRE

1685 A (PARIS) SUP 53 (SUP-) 2 500 / 4 000€

Ref : DR 420, D 1509, GR 215, DAV# 3810, KM# 257
37,23g - 41,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente PALOMBO, mai 2006.

Ce type assez spectaculaire de par son grand diamètre et son style est rare et recherché. De plus, on ne le rencontre presque jamais avec autant de finesse dans la perruque.

Provenance: PALOMBO auction, May 2006.

This type is spectacular for its large diameter as well as for its style, it is rare and much sought after. In addition, it almost never shows with such fineness in the wig.

50



ÉCU BLANC À LA PERRUQUE

1686 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 3 500 / 6 000€

Ref : DR 324, D 1506, GR 214, DAV# 3807, KM# 255
27,42g - 39,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2008.

Type rare et recherché. Très belle frappe malgré une légère cassure de coin visible au revers. Légèrement nettoyé.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2008.

Rare sought after type. Very nice strike despite a light die-break visible on reverse. Lightly cleaned.

51



ÉCU DE FLANDRE

1686 LL (LILLE) TTB 40 (TTB+) 1 200 / 2 000€

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, 2004.

Très bel exemplaire homogène pour ce type rare et recherché.

Provenance: A. WEIL, 2004.

Very nice homogeneous example for this rare and sought after type.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

52



ÉCU BLANC À LA PERRUQUE

1687 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 7 000 / 11 000€

Ref : DR 324, D 1506, GR 214, DAV# 3807, KM# 255
27,20g - 39,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, mars 2017.
Type rare et recherché encore plus difficile à trouver pour ce millésime. Très belle frappe. Légères griffures.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, March 2017.
Rare sought after type even more difficult to find for such year. Very nice strike Light scratches.*

53



ÉCU BLANC À LA PERRUQUE

1688 L (BAYONNE) SUP 55 (SUP) 6 000 / 11 000€

Ref : DR 324, D 1506, GR 214, DAV# 3807, KM# 255
27,28g - 38,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente C. BURGAN, juillet 1988.
A priori unique. C'est le millésime le plus rare de ce type très recherché - Inconnu de Sobin qui pour 1688, n'a recensé qu'un seul exemplaire pour Paris. Infime ajustage et léger nettoyage.

*Provenance: C. BURGAN auction, July 1988.
Seems to be unique. Much sought after rare year of this type.
Unknown to Sobin who has identified only a single specimen of 1688 for Paris. Tiny hallmarks and lightly dipped.*

54



ÉCU BLANC À LA PERRUQUE

1689 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 4 000 / 7 000€

Ref : DR 324, D 1506, GR 214, DAV# 3807, KM# 255
27,43g - 38,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, novembre 2007.
Type rare et recherché. Très belle frappe et avec son brillant d'origine. Griffure sur la joue.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, November 2007.
Rare sought after type. Very nice strike with its original luster. Scratch on the cheek.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

55



ÉCU AUX 8 L, 1ER TYPE

1690 9 (RENNES) SUP 58 (SUP) 600 / 1 000 €

Ref : DR 327, D 1514A, GR 216, DAV# 3811, KM# 275
26,96g - 41,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Réformation très soignée et donc peu visible. Les écus frappés à Rennes pour ce type semblent tous avoir leur légende de revers démarrant à 6h.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
Almost invisible reformation. Crowns for such type struck in Rennes seem to always have the reverse legend starting at 6 o'clock.*

56



ÉCU AUX 8 L, 1ER TYPE

1691 B (ROUEN) SUP 59 (SUP) 800 / 1 500 €

Ref : DR 327, D 1514, GR 216, DAV# 3811, KM# 275
27,15g - 39,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente PARSY, décembre 2005.
Flan neuf. Les écus non réformés de ce type, sont difficiles à trouver.

*Provenance: PARSY auction, December 2005.
New flan. Such type crowns are harder to find on new flans versus reformed ones.*

57



ÉCU AUX 8 L, 1ER TYPE

1692 9 (RENNES) SPL 61 (SUP+) 1 700 / 2 800 €

Ref : DR 327, D 1514A, GR 216, DAV# 3811, KM# 275
27,23g - 40,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente PALOMBO, mai 2006.
Réformation très soignée et donc peu visible. Rare dans cette qualité. Les écus frappés à Rennes pour ce type semblent tous avoir leur légende de revers démarrant à 6h.

*Provenance: PALOMBO auction, May 2006.
Almost invisible reformation. Rare in such grade. Crowns for such type struck in Rennes seem to always have the reverse legend starting at 6 o'clock.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

65



ÉCU AUX PALMES

1698 K (BORDEAUX) SUP 58 (SUP) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 338, D 1520, GR 217, DAV# 3813, KM# 298
27,38g - 40,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2006.

Très rare et sur flan neuf. Les écus non réformés de ce type, sont très difficiles à trouver et cette date tardive se voit peu.

Provenance: VINCHON, 2006.

Very rare and on a new flan. Such type crowns are very hard to find on new flans versus reformed ones. Later years like here do not show very often.

66



ÉCU AUX PALMES

1699 K (BORDEAUX) TTB 40 (TTB+) 500 / 800 €

Ref : DR 338, D 1520A, GR 217, DAV# 3813, KM# 298
27,30g - 40,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : INUMIS VSO, 2010

Très rare et sur flan réformé. Cette date tardive se voit très peu.

Provenance: INUMIS Mail Bid sale, 2010

Very rare and on a reformed flan. Later years like here do not show often at all.

67



ÉCU DE FLANDRE AUX PALMES

1700 W (LILLE) TB 25 (TB++) 2 500 / 4 000 €

Ref : DR 425, D 1528, GR 219, DAV# 3815, KM# 300
35,90g - 44,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Ex Collection J. Ph. Gauthier, Vente ELSEN décembre 2009.

Cette pièce est d'une extrême rareté : Elle était inconnue de Sobin et un seul autre exemplaire en a été recensé. Il s'agit de la dernière date trouvée par D. FENOUIL qui a mis plus de 10 ans à la trouver.

Provenance: Ex Collection J. Ph. Gauthier, ELSEN auction, December 2009.

This coin is extremely rare: It was unknown by Sobin and only one other example has been listed. This is the very last date found by Mr D. FENOUIL who spent more than 10 years searching for it.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



68

ÉCU AUX INSIGNES

1701 S (REIMS) SUP 50 (SUP-) 400 / 800€

Ref : DR 347, D 1533B, GR 220, DAV# 1316, KM# 329
26,96g - 41,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, décembre 2007.
Réformation peu visible.

*Provenance: GALLIA private sale, December 2007.
Almost invisible reformation.*



69

ÉCU AUX INSIGNES

1702 9 (RENNES) FDC 64 (FDC) 1 800 / 3 000€

Ref : DR 347, D 1533B, GR 220, DAV# 1316, KM# 329
27,27g - 41,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente NGSa, décembre 2008.
Réformation de qualité avec des reliefs vigoureux et une patine irisée pour cet écu dans son état de frappe. Gradé MS64 par PCGS.

*Provenance: NGSa auction, December 2008.
Reformation of quality with its vigorous reliefs an iridescent patina for this crown in its original condition. Grade MS64 by PCGS.*



70

ÉCU AUX INSIGNES

1703 W (LILLE) SUP 58 (SUP) 1 500 / 2 500€

Ref : DR 347, D 1533B, GR 220, DAV# 1316, KM# 329
27,10g - 41,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MDA VSO, mai 2010.
Réformation très soignée et donc peu visible. Très rare (un seul exemplaire recensé par Sobin), surtout dans cette qualité.

*Provenance: MDA Mail Bid sale, May 2010.
Almost invisible reformation. Rare in such grade. Very rare (only one example reported by Sobin), among all in this grade.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

71



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE

1704 B (ROUEN) SPL 62 (SUP++) 1 800 / 3 000 €

Ref : DR 363, D 1551, GR 224, DAV# 1320, KM# 360
27,48g - 40,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Flan neuf. Les écus non réformés de ce type, sont très difficiles à trouver surtout dans cette qualité.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
New flan. Such type crowns are very hard to find on new flans versus reformed ones, among all in such grade.*

72



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE À GRANDE TÊTE LAURÉE

1704 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 4 000 / 7 000 €

Ref : DR 375, D 1558, GR 227, DAV# 1322, KM# 362
27,25g - 39,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente amiable septembre 2008.

Type très rare et recherché.

Provenance: Patrick GUILLARD, private sale September 2008.

Very rare sought after type.

73



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE

1705 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 2 500 €

Ref : DR 363, D 1551A, GR 224, DAV# 1320, KM# 360
27,25g - 40,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente A. WEIL, février 2007.
Réformation. Très Rare en l'état - gradé MS62 par PCGS.

*Provenance: A. WEIL auction, February 2007.
Reformation. Very Rare in such quality - graded MS62 by PCGS.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

74



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE À GRANDE TÊTE LAURÉE

1705 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 7 500 / 12 000 €

Ref : DR 375, D 1558, GR 227, DAV# 1322, KM# 362
27,21g - 40,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente amiable septembre 2008.

5 sur 4. Type très rare et très recherché surtout dans cet état.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, September 2008.

5 over 4. Very rare sought after type, among all in such grade.

75



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE

1706 D (LYON) SUP 58 (SUP) 800 / 1 500 €

Ref : DR 363, D 1551, GR 224, DAV# 1320, KM# 360
27,30g - 40,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB.

Flan neuf. Les écus non réformés de ce type, sont très difficiles à trouver. De plus ce millésime est rare. Infime ajustage et léger nettoyage.

Provenance: CGB.

New flan. Such type crowns are very hard to find on new flans versus reformed ones. In addition, this year is rare. Tiny adjustment marks and light cleaning.

76



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE

1707 D (LYON) TTB 45 (TTB++) 3 500 / 5 000 €

Ref : DR 363, D 1551, GR 224, DAV# 1320, KM# 360
27,40g - 39,6mm - ARGENT/SILVER

Flan neuf. Ce millésime est extrêmement rare et n'est pas paru à la vente depuis de nombreuses années. Un seul exemplaire recensé par Sobin pour trois ateliers : Paris, Lyon et Rennes. Infime ajustage.

New flan. This year is extremely rare and has not been seen on the market for many years. Only one example reported by Sobin for three mints: Paris, Lyon and Rennes. Tiny adjustment marks.



76 - GROSSISSEMENT X 2



77 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)

77



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE

1708 9 (RENNES) SPL 62 (SUP++) 2 000 / 3 500 €

Ref : DR 363, D 1551, GR 224, DAV# 1320, KM# 360
27,38g - 40,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.

Flan neuf. Traces de double frappe. Les écus non réformés de ce type, sont très difficiles à trouver. De plus ce millésime est rare surtout en l'état. Extrait d'une coque NGC MS62.

Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.

New flan. Signs of host coin. Such type crowns are very hard to find on new flans versus reformed ones. Rare year above all in such grade. Extracted from a NGC MS62 slab.

78



ÉCU AUX 8 L, 2E TYPE

1709 D (LYON) SUP 59 (SUP) 1 800 / 3 000 €

Ref : DR 363, D 1551, GR 224, DAV# 1320, KM# 360
27,52g - 39,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente ICE, février 2010.

Flan neuf. Les écus non réformés de ce type, sont très difficiles à trouver. De plus ce millésime est rare.

Provenance: ICE auction, February 2010.

New flan. Such type crowns are very hard to find on new flans versus reformed ones. Rare year.

79



ÉCU AUX 3 COURONNES

1709 S (REIMS) SPL 62 (SUP++) 1 300 / 2 000 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,58g - 41,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2006.

Très Rare en l'état - gradé MS62 par PCGS.

Provenance: VINCHON, 2006.

Very Rare in such quality - graded MS62 by PCGS.

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



80

ÉCU AUX 3 COURONNES

1710 A (PARIS) SPL 60 (SUP+) 800 / 1 500 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,47g - 40,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE, janvier 2007.
Rare en l'état malgré un infime ajustage.

*Provenance: HERITAGE auction, January 2007.
Rare in condition despite tiny adjustment marks.*



81

ÉCU AUX 3 COURONNES

1711 X (AMIENS) SPL 63 (SUP++) 1 800 / 3 000 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,59g - 40,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente ICE, février 2010.
Très belle frappe et rare en l'état.

*Provenance: ICE auction, February 2010.
Very nice strike and rare in this condition.*



82

ÉCU AUX 3 COURONNES

1712 9 (RENNES) SUP 53 (SUP-) 300 / 600 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,68g - 40,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 28, février 2007.
Léger ajustage.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #28, February 2007.
Light adjustment marks.*



83

ÉCU AUX 3 COURONNES

1713 K (BORDEAUX) SUP 55 (SUP) 600 / 1 000 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,68g - 40,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Très rare (un seul exemplaire recensé par Sobin). Léger nettoyage.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
Very rare (only one coin reported by Sobin). Light cleaning.*

LOUIS XIV LE GRAND (1643-1715)



84

ÉCU AUX 3 COURONNES

1714 E (TOURS) SUP 50 (SUP-) 500 / 900 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,66g - 41,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, 2006.
Très rare (un seul exemplaire recensé par Sobin). Légers nettoyage et paillage.

*Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, 2006.
Very rare (only one coin reported by Sobin). Light cleaning and haymark.*



85

ÉCU AUX 3 COURONNES

1715 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 378, D 1568, GR 229, DAV# 1324, KM# 386
30,49g - 41,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN VSO, juillet 2007.
Rare en l'état.

*Provenance: C. BURGAN Mail Bid sale, July 2007.
Rare in this grade.*



90 - GROSSISSEMENT X 2



104 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



86

ÉCU AUX 3 COURONNES

1715 W (LILLE) SUP 50 (SUP-) 15 000 / 25 000 €

Ref : DR 524, D 1648, GR 316, DAV# 1325, KM# 412
30,48g - 41,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2005.

Le tout premier et de loin le plus rare des types d'écu de Louis XV. Finement patiné. Léger ajustage

Provenance: VINCHON, 2005.

The very first and by far the rarest of the crown types for Louis XV. Fine patina. Light adjustment marks.



87

ÉCU VERTUGADIN

1715 A (PARIS) SUP 58 (SUP) 500 / 1 000 €

Ref : DR 526, D 1651A, GR 317, DAV# 1326, KM# 414
30,44g - 41,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : INUMIS VSO, avril 2007.

Reformation. Infime coup tranche. Patine foncée.

Provenance: INUMIS Mail Bid sale, April 2007.

Reformation. Tiny edge nick. Dark patina.



88

ÉCU VERTUGADIN

1716 X (AMIENS) SUP 59 (SUP) 700 / 1 200 €

Ref : DR 526, D 1651A, GR 317, DAV# 1326, KM# 414
30,44g - 42,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 31, juin 2007.

Réformation. Rare en l'état.

Provenance: CGB Mail Bid sale #31, June 2007.

Reformation. Rare in this grade.



89

ÉCU VERTUGADIN

1717 E (TOURS) SUP 50 (SUP-) 300 / 600 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Ref : DR 526, D 1651A, GR 317, DAV# 1326, KM# 414
30,48g - 42,3mm - ARGENT/SILVER

Réformation. Très rare (un seul exemplaire vu par Sobin).

Reformation. Very rare (only one example reported by Sobin).

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



90

ÉCU VERTUGADIN

1718 9 (RENNES) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 2 500 €

Ref : DR 526, D 1651, GR 317, DAV# 1326, KM# 414
30,48g - 41,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : M. GIMBERT, 2006.

Flan neuf. Les écus non réformés de ce type, sont difficiles à trouver, surtout en l'état. Infime ajustage.

Provenance: M. GIMBERT, 2006.

New flan. Such type crowns are hard to find on new flans versus reformed ones, above all in such grade. Tiny adjustment marks.



91

ÉCU DE NAVARRE «WESTPHALIEN»

1718 B (ROUEN) SPL 62 (SUP++) 700 / 1 200 €

Ref : DR 532, D 1657, GR 318, DAV# 1327, KM# 435
24,40g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : USA, 2006.

Très rare en l'état malgré un infime ajustage.

Provenance: USA, 2006.

Very rare in this grade despite tiny adjustment marks.



92

ÉCU DE NAVARRE «WESTPHALIEN»

1719 9 (RENNES) SPL 62 (SUP++) 700 / 1 200 €

Ref : DR 532, D 1657, GR 318, DAV# 1327, KM# 435
24,50g - 38,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente DROUOT, décembre 2005.

Très rare en l'état malgré un infime ajustage. Très belle patine.

Provenance: DROUOT auction, December 2005.

Very rare in this grade despite tiny adjustment marks. Very nice patina.



93

ÉCU DE FRANCE

1720 A (PARIS) SUP 58 (SUP) 700 / 1 500 €

Ref : DR 540, D 1665, GR 319, DAV# 1328, KM# 459
24,46g - 39,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 31, juin 2007.

Traces de réformation.

Provenance: CGB Mail Bid sale #31, June 2007.

Under-type traces.

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



94

ÉCU DE FRANCE

1721 B (ROUEN) SPL 60 (SUP+) 1 300 / 2 500 €

Ref : DR 540, D 1665, GR 319, DAV# 1328, KM# 459
24,32g - 38,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente amiable juillet 2005.
Réformation très soignée et atelier rare pour cette date.

*Provenance: Patrick GUILLARD, private sale July 2005.
Overstrike of great quality and rare mint for that year.*



95

ÉCU DE FRANCE

1722 E (TOURS) SUP 59 (SUP) 1 000 / 2 000 €

Ref : DR 540, D 1665, GR 319, DAV# 1328, KM# 459
24,26g - 39,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : M. GIMBERT, vente amiable 2005.
Réformation très soignée et atelier rare pour cette date.

*Provenance: M. GIMBERT private sale, 2005.
Overstrike of great quality and rare mint for that year.*



96

ÉCU DE FRANCE

1723 A (PARIS) SUP 58 (SUP) 800 / 1 500 €

Ref : DR 540, D 1665, GR 319, DAV# 1328, KM# 459
24,42g - 39,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 24, juin 2005.
Légères traces de réformation malgré une frappe vigoureuse.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #24, June 2005.
Under-type traces despite a strong overstrike.*



97

ÉCU DE FRANCE

1724 A (PARIS) SUP 58 (SUP) 1 300 / 2 000 €

Ref : DR 540, D 1665A, GR 319, DAV# 1328, KM# 459
24,48g - 38,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN, octobre 2006.
Flan neuf - léger paillage.

*Provenance: C. BURGAN, October 2006.
Struck on new flan - light haymarks.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)

98



ÉCU AUX 8L

1724 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 1 800 / 3 000 €

Ref : DR 547, D 1670, GR 320, DAV# 1329, KM# 472
23,59g - 39,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN, octobre 2006.
Très belle frappe et n'ayant pas circulé. Jolie patine. Infime ajustage sur listel.

*Provenance: C. BURGAN, October 2006.
Very nice strike, has not circulated. Nice patina. Tiny adjustment marks on rim.*

99



ÉCU AUX 8L

1725 H (LA ROCHELLE) SPL 62 (SUP++) 1 000 / 1 800 €

Ref : DR 547, D 1670, GR 320, DAV# 1329, KM# 472
23,62g - 39,4mm - ARGENT/SILVER

Très belle frappe et n'ayant pas circulé. Jolie patine bleutée. Légers éclat et ajustage sur listel.

Very nice strike has not circulated. Nice blue patina. Light striking split and adjustment marks on rim.

100



ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1726 P (DIJON) SPL 63 (SUP++) 900 / 1 500 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,41g - 41,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente A. WEIL, janvier 2007.
Rare en l'état. Gradé MS63 par PCGS.

*Provenance: A. WEIL auction, January 2007.
Rare in such quality. Graded MS63 by PCGS.*

101



ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1727 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 600 / 1 000 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,45g - 40,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, octobre 2008.
Infime ajustage à l'av.ers.

*Provenance: GALLIA private sale, October 2008.
Tiny adjustment marks on obverse.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



102

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1728 W (LILLE) SUP 58 (SUP) 250 / 400 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,42g - 41,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2005.
Beaux reliefs mais a été nettoyé.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2005.
Nice reliefs but has been cleaned.*



103

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1729 & (AIX EN PROVENCE) SUP 58 (SUP) 250 / 400 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,59g - 39,5mm - ARGENT/SILVER

Infime paillage.
Tiny haymarks.



104

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1730 W (LILLE) SPL 62 (SUP++) 800 / 1 500 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,40g - 41,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.
Très belle frappe à patine bleutée. Rare en l'état. Gradé MS62 par PCGS.

*Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.
Very nice strike with blue patina. Rare in such quality.
Graded MS62 by PCGS.*



105

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1731 R (ORLÉANS) SUP 58 (SUP) 500 / 800 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,38g - 41,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, novembre 2012.
Très Rare surtout en l'état. Léger paillage.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, November 2012.
Very rare among all in such grade. Light haymarks.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



106

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1732 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 250 / 500 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,46g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juin 2006.
Légères rayures au revers et quelques hairlines.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, June 2006.
Slight scratches on reverse and some few hairlines.*



107

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1733 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 300 / 600 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,49g - 41,5mm - ARGENT/SILVER

2e semestre. Frappe vigoureuse - infimes traces d'ajustage et quelques hairlines.

2nd semester. Strong strike - tiny adjustment marks and some few hairlines.



108

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1734 T (NANTES) SUP 58 (SUP) 350 / 600 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,52g - 41,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, janvier 2007.

Bel exemplaire malgré un léger nettoyage.

*Provenance: A. WEIL, January 2007.
Nice example despite a light cleaning.*



109

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1735 X (AMIENS) SUP 53 (SUP-) 250 / 400 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,39g - 40,5mm - ARGENT/SILVER

Très Rare. Légère oxydation.

Very rare. Light oxidation.

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



110

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILLÉ

1736 E (TOURS) SPL 61 (SUP+) 600 / 1 000 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,35g - 40,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2009.
6 sur 5. Jolie patine bleutée. Infime ajustage et quelques hairlines.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2009.
6 over 5. Nice blue patina. Tiny adjustment marks and some hairlines.



111

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILLÉ

1737 L (BAYONNE) SUP 58 (SUP) 300 / 500 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,37g - 40,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Bourse d'ARGENTEUIL, février 2006.
Légèrement nettoyé.

Provenance: ARGENTEUIL coinshow, February 2006.
Lightly cleaned.



112

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILLÉ

1738 W (LILLE) SUP 58 (SUP) 400 / 800 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,45g - 41,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, mars 2011.
8 sur 7. Très Rare surtout en l'état. Infime ajustage.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, March 2011.
8 over 7. Very rare among all in such grade. Tiny adjustment marks.



113

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILLÉ

1739 B (ROUEN) SUP 50 (SUP-) 150 / 300 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,33g - 40,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. POINSIGNON, 2007.
Nettoyé, légères griffures.

Provenance: A. POINSIGNON, 2007.
Cleaned, light scratches.

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



114

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1740 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 400 / 600 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
29,44g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB, vente amiable.
Très rare (jamais vu par Sobin).

Provenance: CGB, private sale.
Very rare (Never seen by Sobin).



115

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1740 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 2 500 / 5 000 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,33g - 41,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente ARGENOR, avril 2008.
Cet écu est toujours recherché pour cette rare première année du type, avec une frappe toujours particulièrement soignée. Traces d'un nettoyage ancien.

Provenance: ARGENOR auction, April 2008.
This crown is always sought after for the rare first year of the type, always carefully struck. Has been cleaned in the past.



116

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ

1741 Q (PERPIGNAN) TB 20 (TB+) 120 / 200 €

Ref : DR 552, D 1675, GR 321, DAV# 1330, KM# 486
28,88g - 40,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 39, juin 2009.
Dernier millésime du type. Rarissime et sans doute unique.

Provenance: CGB Mail Bid sale #39, June 2009.
Last year for the type. Extremely rare and most likely unique.



117

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1741 L (BAYONNE) SUP 53 (SUP-) 250 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,28g - 41,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 31, juin 2007.
Très rare (un seul exemplaire recensé par Sobin).

Provenance: CGB Mail Bid sale #31, June 2007.
Very rare (only one coin reported by Sobin)



118 - GROSSISSEMENT X 2



125 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



118

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1742 T (NANTES) SPL 63 (SUP++) 1 000 / 2 000 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,48g - 39,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SMITH mars 2008.

Infime ajustage.

Provenance: C. SMITH, March 2008.

Tiny adjustment marks.



119

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1743 E (TOURS) TTB 45 (TTB++) 150 / 300 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
28,72g - 40,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 23, novembre 2004.

Très rare. Légères griffures, a été nettoyé et s'est refait une patine.

Provenance: CGB Mail Bid sale #23, November 2004.

Very rare. Light scratches, has been cleaned and developed patina since then.



120

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1744 T (NANTES) SUP 55 (SUP) 250 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,30g - 40,1mm - ARGENT/SILVER

Belle frappe. Léger ajustage et a été nettoyé.

Nice strike. Light adjustment marks and has been cleaned.



121

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1745 & (AIX EN PROVENCE) TTB 40 (TTB+) 80 / 150 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,67g - 39,6mm - ARGENT/SILVER

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



122

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1746 W (LILLE) SPL 63 (SUP++) 1 600 / 3 000 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,33g - 40,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente PARSY, avril 2008.

Pièce de toute beauté, parfaitement frappée et ayant une patine irisée.

Provenance: PARSY auction, April 2008.

Exceptionally beautiful, perfectly struck with lovely iridescent patina.



123

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1747 Q (PERPIGNAN) TTB 45 (TTB++) 250 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,19g - 41,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2005.
7 sur 5. Atelier rare pour le type - Infimes coup listel et ajustage.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2005.

7 over 5. Rare mint for the type - Tiny rim nick & adjustment marks.



124

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1748 W (LILLE) SUP 58 (SUP) 300 / 600 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,31g - 40,3mm - ARGENT/SILVER

Très belle frappe d'aspect très plaisant malgré un léger nettoyage.

Very careful strike & very pleasant despite a light cleaning.

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



125

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1749 9 (RENNES) SPL 63 (SUP++) 1 800 / 3 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,45g - 41,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, septembre 2010, ex collection Slawson.

Pièce très rare et de toute beauté, parfaitement frappée et ayant une patine irisée.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, September 2010, ex. Slawson collection.

Very rare and exceptionally beautiful, perfectly struck with lovely iridescent patina.



126

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1750 AA (METZ) SUP 50 (SUP-) 200 / 350 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,18g - 40,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : J. BREIL vente amiable 2005.

A été nettoyé.

Provenance: J. BREIL private sale, 2005.

Has been cleaned



127

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1751 AA (METZ) SPL 60 (SUP+) 1 200 / 2 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,32g - 40,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN, mars 2008.

Rare et très belle frappe.

Provenance: C. BURGAN, March 2008.

Rare & very nice strike.



128

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1752 H (LA ROCHELLE) SPL 62 (SUP++) 500 / 1 000 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,37g - 40,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente amiable février 2006.
Rare et très belle frappe. Léger paillage et traces d'oxydation.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, February 2006.

Rare & very nice strike. Light haymarks and oxidation spots.

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



129

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1753 AA (METZ) SUP 58 (SUP) 350 / 700 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,35g - 40,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente WEIL, février 2007.
3 sur 2. Atelier rare - Très belle frappe d'aspect très plaisant malgré un léger nettoyage.

*Provenance: WEIL auction, February 2007.
3 over 2. Rare mint - Very careful strike & very pleasant despite a light cleaning.*



130

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1754 AA (METZ) TTB 30 (TTB-) 100 / 200 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,38g - 41,1mm - ARGENT/SILVER



131

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1755 9 (RENNES) SUP 55 (SUP) 250 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,48g - 41,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.
Légère cassure de coin.

*Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.
Light die-break.*



132

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1756 D (LYON) SUP 59 (SUP) 600 / 1 200 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,40g - 41,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, août 2008.
Léger paillage à l'avert - Le revers est splendide.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, August 2008.
Light haymarks on obverse - The reverse is splendid.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



133

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1757 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 150 / 300 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,30g - 41,6mm - ARGENT/SILVER

Hairlines suite à un léger nettoyage.

Hairlines following light cleaning.



134

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1758 A (PARIS) TTB 40 (TTB+) 100 / 200 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,23g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Année peu commune. Trace d'essai sur tranche.

Uncommon year. Test mark on edge.



135

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1759 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 180 / 350 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,44g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.

Légèrement ajusté et nettoyé.

Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.

Light adjustment marks & cleaning.



136

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1760 A (PARIS) SUP 53 (SUP-) 150 / 300 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,38g - 41,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB.

Légère griffure sur la joue et nettoyage ancien.

Provenance: CGB.

Light scratch on cheek & old cleaning.

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



137

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1761 R (ORLÉANS) SUP 58 (SUP) 300 / 600 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,37g - 41,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 26, juin 2006.
Infimes traces d'oxydation et de grattage.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #26, June 2006.
Tiny oxidation spots & scratches.*



138

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1762 A (PARIS) SPL 60 (SUP+) 500 / 800 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,35g - 41,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE janvier 2009, ex collection Grundy.

Frappe soignée.

*Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.
Careful strike.*



139

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1763 M (TOULOUSE) SUP 58 (SUP) 500 / 1 000 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,14g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente WEIL septembre 2006.

Rare - Jolie patine.

*Provenance: WEIL auction, September 2006.
Rare - Nice patina.*



140

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1764 T (NANTES) SUP 58 (SUP) 350 / 700 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,31g - 39,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2005.
Deux fines rayures à l'avers.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2005.
Two shallow scratches on obverse.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



141

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1765 L (BAYONNE) SPL 61 (SUP+) 300 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,48g - 42,0mm - ARGENT/SILVER

Avec son velours de frappe - léger paillage.

With its original luster - light haymarks.



142

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1766 L (BAYONNE) SPL 62 (SUP++) 400 / 800 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,41g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, mars 2007.
Avec tout son brillant de frappe malgré un paillage à l'avers.

*Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, March 2007.
With its full luster despite spread-out haymarks on obverse.*



143

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1767 R (ORLÉANS) SPL 60 (SUP+) 600 / 1 200 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
28,92g - 40,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente ARGENOR, mai 2007.

Provenance: ARGENOR auction, May 2007.



144

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1768 L (BAYONNE) SPL 62 (SUP++) 250 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,30g - 41,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 24, juin 2005.
Velours et brillant de frappe encore présents - Infime paillage.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #24, June 2005.
Full luster remaining - Tiny haymarks.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



145

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1769 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 200 / 400 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,40g - 42,0mm - ARGENT/SILVER

Joli relief - légers paillage & nettoyage.

Nice strike - light haymarks & cleaning.



146

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1770 W (LILLE) TTB 45 (TTB++) 250 / 500 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,32g - 42,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, mars 2006.
70 sur 69. Très Rare - légèrement gratté.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, March 2006.
70 over 69. Very Rare - lightly scraped.*



147

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & À LA VIEILLE TÊTE

1770 A (PARIS) SUP 59 (SUP) 4 000 / 8 000 €

Ref : DR 562, D 1685, GR 323, DAV# 1332, KM# 551, 563
29,42g - 42,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente ARGENOR, avril 2008
Premier et très rare millésime pour le type - Très belle frappe sur flan large.

*Provenance: ARGENOR auction; April 2008
First & very rare year for the type - Very careful strike on a broad flan.*



148

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1771 L (BAYONNE) TTB 35 (TTB) 100 / 200 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,19g - 41,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, décembre 2005.

Rare. Infime paillage.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, December 2005.
Rare. Tiny haymarks.*



147 - GROSSISSEMENT X 2



151 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



149

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & À LA VIEILLE TÊTE

1771 A (PARIS) SUP 59 (SUP) 2 500 / 4 000 €

Ref : DR 562, D 1685, GR 323, DAV# 1332, KM# 551, 563
29,39g - 41,3mm - ARGENT/SILVER



150

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BANDEAU

1772 & (AIX EN PROVENCE) TTB 35 (TTB) 200 / 400 €

Ref : DR 557, D 1680, GR 322, DAV# 1331, KM# 512
29,20g - 41,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : DELCAMPE, novembre 2005.
Très Rare. Oxydation.

*Provenance: DELCAMPE, November 2005.
Very Rare. Oxidation.*



151

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & À LA VIEILLE TÊTE

1772 D (LYON) SPL 63 (SUP++) 3 500 / 6 000 €

Ref : DR 562, D 1685, GR 323, DAV# 1332, KM# 551, 563
29,49g - 40,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Magnifique exemplaire.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
Splendid example.*



152

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & À LA VIEILLE TÊTE

1773 K (BORDEAUX) SUP 50 (SUP-) 250 / 500 €

Ref : DR 562, D 1685, GR 323, DAV# 1332, KM# 551, 563
29,05g - 40,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 35, juin 2008.
Léger paillage - a été brossé.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #35, June 2008.
Light haymarks - has been brushed.*

LOUIS XV LE BIEN AIMÉ (1715-1774)



153

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & À LA VIEILLE TÊTE

1774 L (BAYONNE) SPL 63 (SUP++) 3 000 / 6 000 €

Ref : DR 562, D 1685, GR 323, DAV# 1332, KM# 551, 563
29,43g - 41,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE collection Grundy, janvier 2009.

Provenance: HERITAGE auction Grundy collection, January 2009.



164 - GROSSISSEMENT X 2



166 - GROSSISSEMENT X 2

LOUIS XVI (1774-1792/93)



154

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1774 A (PARIS) SUP 55 (SUP) 1 200 / 2 500 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,41g - 41,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, vente mai 2008, CGB VSO 24, juin 2005.

Premier et très rare millésime pour le règne. Présérie ayant circulé.

Provenance: A. WEIL auction, May 2008, CGB Mail Bid sale #24, June 2005.

First and very rare year for the reign. Trial strike been circulated.



155

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1775 W (LILLE) SUP 50 (SUP-) 100 / 200 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,38g - 41,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, février 2006.
Léger paillage.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, February 2006.
Light haymarks.



156

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1776 W (LILLE) SUP 58 (SUP) 200 / 400 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,25g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, décembre 2005.

Légerement nettoyé.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, December 2005.
Lightly cleaned.



157

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1777 K (BORDEAUX) TTB 40 (TTB+) 100 / 200 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,24g - 40,8mm - ARGENT/SILVER

LOUIS XVI (1774-1792/93)



158

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1778 M (TOULOUSE) SUP 50 (SUP-) 200 / 350 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,35g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 26, juin 2006.
Très beau portrait - léger paillage.

Provenance: CGB Mail Bid sale #26, June 2006.
Very pleasant portrait - lightly haymarks.



159

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1779 L (BAYONNE) TTB 45 (TTB++) 150 / 250 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,22g - 42,9mm - ARGENT/SILVER

Très beau revers - léger nettoyage.

Very pleasant reverse - lightly cleaned.



160

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1780 W (LILLE) TTB 35 (TTB) 400 / 700 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,17g - 39,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 39, juin 2009.

Jamais vu par Sobin - Semble être le seul exemplaire connu de cette date pour l'atelier.

Provenance: CGB Mail Bid sale #39, June 2009.
Never seen by Sobin - Seems to be the only known specimen of this date for the mint.



161

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1781 Q (PERPIGNAN) TTB 40 (TTB+) 100 / 200 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,10g - 41,3mm - ARGENT/SILVER

LOUIS XVI (1774-1792/93)



162

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ DE PAU

1782 PAU TTB 45 (TTB++) 100 / 200 €

Ref : DR 606A, D 1708, GR 356A, R 9, DAV# 1334, KM# 572
29,22g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL 2007.
Légère paille.

Provenance: A. WEIL 2007.
Light haymark.



163

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1783 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 150 / 250 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,14g - 41,8mm - ARGENT/SILVER

Frappe du 1er semestre, moins courante que pour le 2e.

Strike of the 1st semester, not as common as the ones of the 2nd one.



164

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1784 I (LIMOGES) SPL 63 (SUP++) 500 / 1 000 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,33g - 40,3mm - ARGENT/SILVER

Très rare en l'état.

Very rare in this quality.



165

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ DE PAU

1785 PAU SPL 62 (SUP++) 300 / 600 €

Ref : DR 606A, D 1708, GR 356A, R 9, DAV# 1334, KM# 572
29,20g - 41,6mm - ARGENT/SILVER

Rare dans cet état malgré un infime ajustage.

Rare in this quality despite tiny adjustment marks.

LOUIS XVI (1774-1792/93)



166

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER & AU BUSTE HABILÉ DE PAU

1786 PAU SPL 62 (SUP++) 350 / 700 €

Ref : DR 606A, D 1708, GR 356A, R 9, DAV# 1334, KM# 572
29,33g - 41,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 25, janvier 2006.
Rare dans cet état malgré un infime ajustage. Tranche fautée avec SALUVM au lieu de SALVUM.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #25, January 2006.
Rare in this quality despite tiny adjustment marks.
Variety with misspelling on edge «SALUVM» instead of «SALVUM».*



167

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1786 Q (PERPIGNAN) TTB 30 (TTB-) 500 / 1 000 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
28,61g - 41,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, février 2007.
Rare variété «LUD.XI.»

*Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, February 2007.
Rare variety «LUD.XI.»*



168

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1787 L (BAYONNE) SUP 58 (SUP) 150 / 300 €

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,28g - 41,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GOLDBERG, juin 2007.
Avec son brillant d'origine, frappe un peu faible à l'avert et ajustage au revers.

*Provenance: GOLDBERG, June 2007.
With its full original luster, strike somewhat weak on obverse and adjustment marks on reverse.*

LOUIS XVI (1774-1792/93)



169

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILLÉ

1788 A (PARIS) SUP 59 (SUP) 300 / 600€

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,26g - 42,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente A. WEIL, février 2007.
2e semestre. Exemplaire très plaisant malgré un léger nettoyage et une infime faiblesse sur les légendes.

*Provenance: A. WEIL auction, February 2007.
2nd semester. Pleasant example despite a light cleaning and a minor weakness on legends.*



170

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILLÉ

1789 H (LA ROCHELLE) SUP 59 (SUP) 600 / 1 000€

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,22g - 41,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN.
Très belle frappe - léger nettoyage.

*Provenance: C. BURGAN.
Very nice strike - light cleaning.*



171

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILLÉ

1790 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 400 / 800€

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,53g - 41,8mm - ARGENT/SILVER

Très beau portrait. Rare dans cet état malgré un infime ajustage.

Very pleasant portrait. Rare in this quality despite tiny adjustment marks.



172

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILLÉ

1791 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 500 / 900€

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,17g - 42,6mm - ARGENT/SILVER

1er semestre, héron. Très rare en l'état malgré un léger nettoyage.

1st semester, heron. Very rare in this condition despite a light cleaning.

LOUIS XVI (1774-1792/93)



173

ÉCU AUX BRANCHES D'OLIVIER ET AU BUSTE HABILÉ

1792 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 1 500 / 3 000€

Ref : DR 606, D 1708, GR 356, R 8, DAV# 1333, KM# 564
29,41g - 41,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2005.

Frappe très soignée pour ce très rare dernier millésime du type. Quelques hairlines.

Provenance: VINCHON, 2005.

*Very careful strike for this very rare last year of the type.
Some hairlines.*



177 - GROSSISSEMENT X 2



180 - GROSSISSEMENT X 2

PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE



174

ÉCU DE 6 LIVRES TYPE «FRANÇAIS»

1792 BB (STRASBOURG) TTB 35 (TTB) 3 000 / 5 000 €

Ref: G 54, R 47, DAV# 1335A, KM# 616
29,19g - 38,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2006.
2e semestre. Type excessivement rare.

*Provenance: VINCHON, 2006.
2nd semester. Extremely rare type.*



175

ÉCU DE 6 LIVRES TYPE «FRANÇAIS»

1792 A (PARIS) TB 25 (TB++) 400 / 800 €

Ref: G 55, R 46, DAV# 3135, KM# 615
29,05g - 38,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MM 17, 2007.
2e semestre - Rare variété au bonnet inversé.

*Provenance: MM 17, 2007.
2nd semester - Rare variety with reversed cap.*



176

ÉCU DE 6 LIVRES TYPE «FRANÇAIS»

1792 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 3 000 €

Ref: G 55, R 46, DAV# 3135, KM# 615
29,43g - 39,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente VINCHON, collection d'un amateur d'art, octobre 2002.
Frappe du 2nd semestre particulièrement soignée avec des reliefs bien venus à la frappe, sur flan large et joliment patiné.

*Provenance: VINCHON auction, «collection of an art lover, October 2002.
Careful strike of the 2nd semester with high reliefs on a broad flan and a nice patina.*



177

ÉCU DE 6 LIVRES TYPE «FRANÇAIS»

1792 w (LILLE) FDC 65 (FDC) 2 500 / 4 000 €

Ref: DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 31, juin 2007.
Var. couronne sans baies.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #31, June 2007.
Var. laurels without berries.*

PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE

178



ÉCU DE 6 LIVRES TYPE «FRANÇAIS»

1793 BB (STRASBOURG) TB 25 (TB++) 2 500 / 4 000 €

Ref : G 54, R 47, DAV# 1335A, KM# 616
29,19g - 37,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente A. WEIL, février 2007.

Déjà excessivement rare pour le type, mais encore plus pour l'année.

Provenance: A. WEIL, February 2007.

Already extremely rare for the type, but even more for the year.

179



ÉCU DE 6 LIVRES TYPE «FRANÇAIS»

1793 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 1 200 / 2 000 €

Ref : G 55, R 46, DAV# 3135, KM# 615
29,07g - 39,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juin 2008.

Variété 93 sur 92, an 5 sur 4. Avec son brillant de frappe - infime ajustage.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, June 2008.

Variety 93 over 92, «an 5» over «an 4». With its original luster - tiny adjustment marks.

180



ÉCU DE 6 LIVRES (CONVENTION) TYPE «FRANÇOISE»

1793 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 2 000 / 3 500 €

Ref : G 58, R 78, DAV# 1336, KM# 624
29,40g - 38,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, novembre 2005.

Frappe du 1er semestre. Type très difficile à trouver dans cette qualité, avec tout son brillant de frappe. Gradé MS63 par PCGS.

Provenance: VINCHON, November 2005.

Strike of 1st semester. Type very difficult to find in this quality with its full original luster. Graded MS63 by PCGS.

PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE

181



ÉCU DE 6 LIVRES (CONVENTION) TYPE «FRANÇAISE»

1793 BB (STRASBOURG) B 10 (B++) 800 / 1 500 €

Ref : G 59, R 79, DAV# 1336VAR, KM 624VAR
28,86g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : AU PAPIER MONNAIE vente amiable, mai 2007.

Extrêmement rare.

Provenance: AU PAPIER MONNAIE private sale, May 2007.

Extremely rare..

182



ÉCU DE 6 LIVRES (CONVENTION) TYPE NON DATÉ

ND B (ROUEN) SUP 50 (SUP-) 2 000 / 4 000 €

Ref : G 60, R 80, DAV# 1336A, KM# 625
29,24g - 38,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2008.
Type recherché et difficile à trouver en qualité.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2008.

Sought after type and difficult to find in this quality.



186 - GROSSISSEMENT X 2



191 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS

183



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (DIRECTOIRE), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS - LISTEL PAR VIROLE

AN 4 A (PARIS) TB 25 (TB++) 100 / 200 €

Ref : G 563, F 287, DAV# 1337, KM# 639
25,31g - 36,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 37, janvier 2009.
La toute première pièce de 5 francs. Assez Rare.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #37, January 2009.
The very first 5 francs coin. Scarce.*

184



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (DIRECTOIRE), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN 4 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 800 / 1 500 €

Ref : G 563, F 288, DAV# 1337, KM# 639
25,31g - 36,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : USA, 2007.

Provenance: USA, 2007.

185



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (DIRECTOIRE), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN 5 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 800 / 1 500 €

Ref : G 563, F 288, DAV# 1337, KM# 639
24,79g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, septembre 2006.
D'aspect très agréable malgré un léger nettoyage.

*Provenance: A. WEIL, September 2006.
With good eye appeal despite a light cleaning.*

5 FRANCS

186



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (DIRECTOIRE), VARIÉTÉ «UNION» DESSERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN 6 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 1 800 / 3 000 €

Ref : G 563, F 291, DAV# 1337, KM# 639
24,87g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE, juin 2007 et PALOMBO, 2006.

6 sur 5. Très rare en l'état avec une magnifique patine irisée. Exemplaire de la Collection idéale.

Provenance: HERITAGE auction, June 2007 and PALOMBO, 2006.

6 over 5. Very rare in this grade with a lovely iridescent patina. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

187



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (DIRECTOIRE), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN 7 A (PARIS) SPL 60 (SUP+) 800 / 1 500 €

Ref : G 563, F 288, DAV# 1337, KM# 639
25,08g - 37,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, 2006.

Légère faiblesse sur la couronne d'olivier au revers. Quelques hairlines.

Provenance: A. WEIL, 2006.

Light weakness on the olive branch on reverse. Some hairlines.

188



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (CONSULAT), VARIÉTÉ «UNION» DESSERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN 8 L (BAYONNE) SUP 58 (SUP) 700 / 1 400 €

Ref : G 563A, F 291, DAV# 1337, KM# 639
24,82g - 37,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, mars 2006.

8 sur 5. Quelques hairlines. Exemplaire de la Collection idéale.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, March 2006.

8 over 5. Some hairlines. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

5 FRANCS

189



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (CONSULAT), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN 9 L (BAYONNE) SUP 55 (SUP) 500 / 1 000 €

Ref : G 563A, F 288, DAV# 1337, KM# 639
24,93g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, septembre 2007.

Encore beaucoup de brillant d'origine malgré quelques hairlines. Exemple de la Collection idéale.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, September 2007.

Still a lot of original luster despite some hairlines. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

190



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (CONSULAT), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS

AN10 A (PARIS) SPL 60 (SUP+) 500 / 1 000 €

Ref : G 563A, F 288, DAV# 1337, KM# 639
24,95g - 37,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente KUNKER, juin 2005.

Très belle frappe et bien centrée. A été nettoyé.

Provenance: KUNKER auction, June 2005.

Very nice strike well centered. Has been cleaned.

191



5 FRANCS TYPE UNION ET FORCE (CONSULAT), VARIÉTÉ «UNION» SERRÉ, GRANDE FEUILLE AVEC GLANDS INTÉRIEURS, SANS GLAND EXTÉRIEUR

AN11 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 2 500 €

Ref : G 563A, F 300, DAV# 1337, KM# 639
24,92g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN novembre 2006, VAN DER SCHUEREN octobre 2006.

Variante sans le trait entre «francs» et date. Très rare en l'état malgré quelques hairlines. Exemple de la Collection idéale.

Provenance: C. SILBERSTEIN November 2006, VAN DER SCHUEREN October 2006.

Variety without the bar above the date. Very rare in this grade despite some hairlines. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



194 - GROSSISSEMENT X 2



199 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS



192

5 FRANCS BONAPARTE IER CONSUL

AN XI A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 000 / 2 000 €

Ref : G 577, F 301, KM# 650, 659
24,92g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, 2006.
Très rare en l'état malgré quelques hairlines.

*Provenance: A. WEIL, 2006.
Very rare in this condition despite some hairlines.*



193

5 FRANCS BONAPARTE IER CONSUL

AN12 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 2 000 / 4 000 €

Ref : G 577, F 301, KM# 650, 659
25,04g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, septembre 2009.
Très rare en l'état - L'an12 étant plus difficile à trouver dans cette qualité que l'an XI. Exemple de la Collection idéale.

*Provenance: GALLIA private sale, September 2009.
Very rare in this condition - Year12 being more difficult to find in high grade than Year XI. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*



194

5 FRANCS NAPOLÉON EMPEREUR (TYPE INTERMÉDIAIRE)

AN12 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 8 000 / 15 000 €

Ref : G 579, F 302, KM# 660
24,58g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON vente amiable.
Épreuve à tranche lisse sur flan bruni, connu à seulement 3 exemplaires selon le Gadoury 1989. Gradé proof 63 par PCGS.

*Provenance: VINCHON private sale.
Trial strike proof plain edge. According to Gadoury 1989, only 3 specimens exist. Graded proof 63 by PCGS.*

5 FRANCS



195

5 FRANCS NAPOLEON EMPEREUR (CALENDRIER RÉVOLUTIONNAIRE)

AN13 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 300 / 600 €

Ref : G 580, F 303, KM# 662
25,07g - 38,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : AU PAPIER MONNAIE vente amiable, octobre 2007.

Frappe soignée. A été nettoyé - hairlines.

Provenance: AU PAPIER MONNAIE private sale, October 2007.

Careful strike. Has been cleaned - hairlines.

196



5 FRANCS NAPOLEON EMPEREUR (CALENDRIER RÉVOLUTIONNAIRE)

AN14 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 3 000 €

Ref : G 580, F 303, KM# 662
25,09g - 36,9mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 44, juin 2010.

Joliment repatiné sur un nettoyage ancien laissant transparaître quelques hairlines. Exemple de la Collection idéale.

Provenance: CGB Mail Bid sale #44, June 2010.

Nice patina over old cleaning with some hairlines. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

197



5 FRANCS NAPOLEON EMPEREUR (CALENDRIER GRÉGORIEN)

1806 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 2 500 €

Ref : G 581, F 304, KM# 673
24,88g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, septembre 2007.

Rare en l'état. Finement patiné.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, September 2007.

Rare in this grade. Refined patina.

5 FRANCS



198

5 FRANCS NAPOLEON EMPEREUR (CALENDRIER GRÉGORIEN)

1807 L (BAYONNE) SPL 62 (SUP++) 2 000 / 4 000 €

Ref : G 581, F 304, KM# 673
25,01g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente C. BURGAN, juin 2009.
Très rare en l'état. Exemplaire de la Collection idéale.

*Provenance: C. BURGAN auction, June 2009.
Very rare in such grade. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*



199

5 FRANCS TYPE TRANSITOIRE

1807 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 10 000 / 18 000 €

Ref : G 582, F 305, KM# 685
25,08g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, septembre 2009.
Le plus rare des types pour Napoléon, recherché dans tous les états. Cet exemplaire est d'une qualité exceptionnelle - C'est évidemment celui de la Collection idéale.

*Provenance: GALLIA private sale, September 2009.
The rarest type for Napoleon, always sought after in any grade. This example is of exceptional quality - This is obviously the one showcased in the Ideal Collection by CGB.*



200

5 FRANCS NAPOLEON TÊTE LAURÉE, AU REVERS RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1807 A (PARIS) SUP 50 (SUP-) 1 500 / 3 000 €

Ref : G 583, F 306, KM# 686
24,98g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MERSON vente amiable, 2005
Très rare. Légèrement nettoyé.

*Provenance: MERSON private sale, 2005
Very rare. Lightly cleaned.*

5 FRANCS



201

5 FRANCS NAPOLEON TÊTE LAURÉE, AU REVERS RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1808 W (LILLE) SUP 55 (SUP) 500 / 1 000 €

Ref : G 583, F 306, KM# 686
25,21g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE, janvier 2009.
Rare en l'état.

*Provenance: HERITAGE auction, January 2009.
Rare in this grade.*



202

5 FRANCS AU REVERS EMPIRE FRANÇAIS

1809 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 500 / 1 000 €

Ref : G 584, F 307, KM# 694
25,22g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente PALOMBO, mai 2007.
Belle frappe. Légèrement nettoyé avec quelques hairlines.
Exemplaire de la Collection idéale.

*Provenance: PALOMBO auction, May 2007.
Nice strike. Lightly cleaned with some hairlines. This is the
example showcased in the Ideal Collection by CGB.*



203

5 FRANCS AU REVERS EMPIRE FRANÇAIS

1810 B (ROUEN) SPL 63 (SUP++) 1 000 / 1 800 €

Ref : G 584, F 307, KM# 694
24,91g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente C. BURGAN, juin 2009.
Très rare en l'état. Exemplaire de la Collection idéale.

*Provenance: C. BURGAN auction, June 2009.
Very rare in such grade. This is the example showcased in
the Ideal Collection by CGB.*

5 FRANCS



204

5 FRANCS AU REVERS EMPIRE FRANÇAIS

1811 D (LYON) SPL 61 (SUP+) 500 / 1 000 €

Ref : G 584, F 307, KM# 694
25,02g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, juin 2009.
Rare en l'état.

*Provenance: GALLIA private sale, June 2009.
Rare in such grade.*



205

5 FRANCS AU REVERS EMPIRE FRANÇAIS

1812 B (ROUEN) SUP 58 (SUP) 180 / 350 €

Ref : G 584, F 307, KM# 694
25,11g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 26, juin 2006.

Provenance: CGB Mail Bid sale #26, June 2006.



206

5 FRANCS AU REVERS EMPIRE FRANÇAIS

1813 W (LILLE) SPL 61 (SUP+) 300 / 600 €

Ref : G 584, F 307, KM# 694
24,97g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Infime ajustage. Exemplaire de la Collection idéale.

*Tiny adjustment marks. This is the example showcased in
the Ideal Collection by CGB.*



207 - GROSSISSEMENT X 2



209 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS

207



5 FRANCS AU REVERS EMPIRE FRANÇAIS

1814 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 1 500 / 2 500 €

Ref : G 584, F 307, KM# 694
25,10g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Salon du SNENNP, mars 2009.

Magnifique exemplaire avec une patine irisée pour ce millésime difficile à trouver. Exemplaire de la Collection idéale.

*Provenance: SNENNP coinshow in Paris, March 2009.
Wonderful example with iridescent patina for this difficult year to find. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*

208



5 FRANCS LOUIS XVIII, TYPE AU BUSTE HABILÉ

1814 B (ROUEN) SUP 58 (SUP) 250 / 500 €

Ref : G 591, F 308, KM# 702
24,98g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, 2004.
Proof like mais a été nettoyé.

*Provenance: A. WEIL, 2004.
Proof like but has been cleaned.*

209



5 FRANCS LOUIS XVIII, TYPE AU BUSTE HABILÉ

1815 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 1 500 / 3 000 €

Ref : G 591, F 308, KM# 702
24,85g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : USA, juillet 2006.

De toute beauté avec ses champs miroirs et ses reliefs veloutés. C'est logiquement l'exemplaire de la Collection idéale et est en couverture du Franc IX.

*Provenance: USA, July 2006.
Of great beauty with its mirror fields and velvety portrait. It logically features in the Ideal Collection by CGB as well as the cover of «Le Franc IX».*

5 FRANCS

210

5 FRANCS AU REVERS EMPIRE (LES CENT-JOURS)

1815 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 1 200 / 2 000 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Ref : G 595, F 307A, KM# 704
25,07g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, juillet 2009.

Ce type recherché est extrêmement difficile à trouver en qualité. Cet exemplaire a tout son relief et une délicate patine irisée.

Provenance: GALLIA private sale, July 2009.

This type always sought after is very difficult to find in high grade. This uncirculated example has a delicate iridescent patina.





211 - GROSSISSEMENT X 2



217 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS

211



5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1816 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 600 / 1 200 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
24,90g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, juillet 2009.
Frappe d'épreuve soignée avec d'infimes hairlines. C'est logiquement l'exemplaire de la Collection idéale et est en couverture du Franc X.

*Provenance: GALLIA private sale, July 2009.
Careful trial strike with tiny hairlines. It logically features in the Ideal Collection by CGB as well as the cover of «Le Franc X».*

212



5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1817 B (ROUEN) SUP 55 (SUP) 200 / 350 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
24,99g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

213



5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1818 B (ROUEN) SPL 62 (SUP++) 300 / 500 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,16g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Très rare en l'état. Exemplaire de la Collection idéale.

Very rare in such grade. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

214



5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1819 B (ROUEN) FDC 64 (FDC) 300 / 500 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,36g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Très rare en l'état. Infime paille. Exemplaire de la Collection idéale.

Very rare in such grade. Tiny haymark. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

5 FRANCS



215

5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1820 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 300 / 500 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,05g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MERSON, vente amiable 2004.
Très rare en l'état. Exemplaire de la Collection idéale.

*Provenance: MERSON, private sale 2004.
Very rare in such grade. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*



216

5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1821 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 250 / 400 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,03g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 23, novembre 2004.
Rare en l'état malgré de légères traces de laminage au revers.

*Provenance: CGB Mail Bid sale #23, November 2004.
Rare in this grade despite light lamination traces on reverse.*



217

5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1822 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 400 / 700 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,05g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juillet 2005.
De toute beauté avec Son brillant de frappe. Très rare en l'état. Gradé MS64+ par PCGS.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, July 2005.
Of great beauty with its full original luster. Graded MS64+ by PCGS.*

5 FRANCS

218



5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1823 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 250 / 400 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,16g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : USA

Rare en l'état malgré quelques hairlines - Extrait d'une coque NGC MS64. Exemple de la Collection idéale.

Provenance: USA

Rare in this grade despite some hairlines - Extracted from a NGC MS64 slab. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

219



5 F, LOUIS XVIII TYPE AU BUSTE NU

1824 H (LA ROCHELLE) FDC 64 (FDC) 400 / 700 €

Ref : G 614, F 309, KM# 711
25,19g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente PALOMBO, octobre 2008.

Très belle frappe. Rare en l'état malgré d'infime griffure. Exemple de la Collection idéale.

Provenance: PALOMBO auction, October 2008.

Very nice strike. Rare in this grade despite a tiny scratch. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



221 - GROSSISSEMENT X 2



223 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS

220



5 F, CHARLES X 1ER TYPE

1824 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 800 / 1 600 €

Ref : G 643, F 310, KM# 720
25,00g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Collection A. DAVIS, CGB VSO 10, octobre 2000.

Rare autant pour la date que pour la qualité.

Provenance: Collection A. DAVIS, CGB Mail Bid sale #10, October 2000.

Rare for the date as much as for the quality.

221



5 F, CHARLES X 1ER TYPE

1825 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 400 / 800 €

Ref : G 643, F 310, KM# 720
24,95g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Collection Tartakow, vente GOLDBERG, mai 2006.

Rare en l'état.

Provenance: Tartakow collection, GOLDBERG auction, May 2006.

Rare in this condition.

222



5 F, CHARLES X 1ER TYPE

1826 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 643, F 310, KM# 720
25,09g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

223



5 F, CHARLES X 2E TYPE

1827 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 350 / 700 €

Ref : G 644, F 311, KM# 728
24,95g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, septembre 2009.

Rare en l'état. Exemple de la Collection idéale.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, September 2009.

Rare in this condition. Example showcased in the Ideal Collection by CGB.

5 FRANCS



224

5 F, CHARLES X 2E TYPE

1828 W (LILLE) SPL 62 (SUP++) 300 / 600 €

Ref : G 644, F 311, KM# 728
25,06g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Rare en l'état. Exemplaire de la Collection idéale.

Rare in this condition. Example showcased in the Ideal Collection by CGB.



225

5 F, CHARLES X 2E TYPE

1829 D (LYON) SPL 62 (SUP++) 250 / 500 €

Ref : G 644, F 311, KM# 728
24,87g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Rare en l'état.

Rare in this condition.



226

5 F, CHARLES X 2E TYPE

1830 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 300 / 600 €

Ref : G 644, F 311, KM# 728
24,95g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE, 2007.

Rare en l'état.

*Provenance: HERITAGE auction, 2007.
Rare in this condition.*



227

5 F, CHARLES X TRANCHE EN RELIEF

1830 A (PARIS) SPL 61 (SUP+) 600 / 1 000 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Ref : G 644A, F 312, KM# 727
24,99g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Légèrement nettoyé - hairlines.

Lightly cleaned - hairlines.

5 FRANCS



228

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE, TÊTE NUE, VARIÉTÉ SANS LE I, TRANCHE EN CREUX

1830 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 2 000 / 3 000 €

Ref : G 675, F 313, KM# 737
25,02g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MERSON vente amiable, octobre 2005.
Exemplaire de la Collection idéale. Très rare en l'état.

*Provenance: MERSON private sale, October 2005.
This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB. Very rare in such quality.
Var. laurels without berries.*



229

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE, TÊTE NUE, VARIÉTÉ SANS LE I, TRANCHE EN RELIEF

1830 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 1 500 / 2 500 €

Ref : G 675A, F 314, KM# 738
25,09g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, octobre 2007.
Très rare en l'état.

*Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, October 2007.
Very rare in this condition.
Var. laurels without berries.*



230

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE NUE, TRANCHE EN CREUX

1830 B (ROUEN) SPL 61 (SUP+) 400 / 800 €

Ref : G 676, F 315, KM# 735
25,05g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Exemplaire de la Collection idéale. Rare en l'état.

This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB. Rare in such quality.



228 - GROSSISSEMENT X 2



236 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS



231

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE NUE, TRANCHE EN RELIEF
1830 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 600 / 1 000 €

Ref : G 676A, F 316, KM# 736
 25,08g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, octobre 2007.

Très rare en l'état. Infime coup tranche.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, October 2007.
 Very rare in this condition. Tiny edge nick.*



232

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE NUE, TRANCHE EN CREUX
1831 H (LA ROCHELLE) SPL 62 (SUP++) 500 / 1 000 €

Ref : G 676, F 315, KM# 735
 25,01g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : M17, octobre 2009.

Exemplaire de la Collection idéale. De toute beauté avec tout son brillant de frappe. Très rare en l'état.

*Provenance: M17, October 2009.
 This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB. Of great beauty with its full luster. Very rare in such quality.*



233

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE NUE 2E TYPE (HYBRIDE), TRANCHE EN CREUX

1831 K (BORDEAUX) B 10 (B++) 300 / 600 €

Ref : F 317, OBV: G 676, KM# 735 - REV: G 677, KM# 744
 24,40g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, avril 2007.
 Les types hybrides sont toujours difficiles à trouver.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, April 2007.
 Hybrid types are always difficult to find.*

5 FRANCS



234

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE NUE, TRANCHE EN RELIEF
1831 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 400 / 800 €

Ref : G 676A, F 316, KM# 736
 24,88g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 35, juin 2008.

Provenance: CGB Mail Bid sale #35, June 2008.



235

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TRANSITOIRE, TRANCHE EN CREUX
1831 D (LYON) SPL 61 (SUP+) 500 / 900 €

Ref : G 677, F 319, KM# 744
 25,20g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, octobre 2006.

Rare en l'état.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, October 2006.
 Rare in this grade.*



236

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TRANSITOIRE, TRANCHE EN RELIEF
1831 A (PARIS) FDC 66 (FDC) 600 / 1 200 €

Ref : G 677A, F 320, KM# 745
 25,01g - 37,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, juin 2010.

De toute beauté avec une patine irisée. Gradé MS66 par PCGS.

*Provenance: GALLIA private sale, June 2010.
 Of great beauty with iridescent patina. Graded MS66 by PCGS.*



237

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE
1832 D (LYON) SPL 63 (SUP++) 400 / 800 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
 24,96g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Exemplaire de la Collection idéale. Très rare en l'état.

This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB. Very rare in such quality.

5 FRANCS



238

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1833 T (NANTES) SPL 62 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
24,97g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Trésor de Clisson, CGB VSO 31, juin 2007.
Exemplaire de la Collection idéale. Très rare en l'état. Infime paille et quelques hairlines.

Provenance: Hoard from Clisson, CGB Mail Bid sale #31, June 2007.

This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB. Tiny haymark and some hairlines.



239

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1834 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 500 / 1 000 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
24,96g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, janvier 2009.

Frappe d'épreuve mais a été nettoyé.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, January 2009.
Trial strike but has been cleaned.*



240

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1834 H (LA ROCHELLE) SPL 62 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
25,01g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 35, juin 2008.

Provenance: CGB Mail Bid sale #35, June 2008.



241

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1835 B (ROUEN) SUP 53 (SUP-) 60 / 120 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
24,98g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, mai 2006.

Provenance: A. WEIL, May 2006.

5 FRANCS



242

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1836 B (ROUEN) SPL 61 (SUP+) 250 / 500 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
24,98g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 35, juin 2008.

Provenance: CGB Mail Bid sale #35, June 2008.



243

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1837 W (LILLE) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
25,02g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 33, décembre 2007.

Rare en l'état.

Provenance: CGB Mail Bid sale #33, December 2007.

Rare in this condition.



244

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1838 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 250 / 500 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
25,01g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, mars 2008.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, March 2008.



245

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1839 B (ROUEN) SPL 60 (SUP+) 150 / 300 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
24,90g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB Trésors 2, novembre 2005.

Provenance: CGB Treasure #2, November 2005.

5 FRANCS



246

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1840 B (ROUEN) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
25,05g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Jolie frappe mais quelques hairlines.

Nice strike but some hairlines.



247

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1841 A (PARIS) SUP 59 (SUP) 150 / 300 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
25,04g - 37,2mm - ARGENT/SILVER



248

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1842 W (LILLE) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
25,01g - 37,8mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, août 2006.
Très rare en l'état.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, August 2006.
Very rare in such grade.*



249

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE

1843 A (PARIS) SUP 59 (SUP) 200 / 400 €

Ref : G 678, F 324, KM# 749
24,99g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : VINCHON, 2006.
Légèrement nettoyé. Exemple de la Collection idéale.

*Provenance: VINCHON, 2006.
Lightly dipped. This is the example showcased in the Ideal
Collection by CGB.*

5 FRANCS



250

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE, 2E TYPE

1844 BB (STRASBOURG) SUP 53 (SUP-) 100 / 200 €

Ref : G 678A, F 325, KM# 749
25,03g - 37,4mm - ARGENT/SILVER



251

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE, 2E TYPE

1845 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 400 / 800 €

Ref : G 678A, F 325, KM# 749
25,01g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, octobre 2007.

Très rare en l'état.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, October 2007.
Very rare in this condition.



252

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE, 2E TYPE

1846 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 250 / 500 €

Ref : G 678A, F 325, KM# 749
25,02g - 37,3mm - ARGENT/SILVER



253

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE, 2E TYPE

1847 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 300 / 600 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Ref : G 678A, F 325, KM# 749
24,95g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Très rare en l'état.

Very rare in this condition.

5 FRANCS



254

5 FRANCS LOUIS-PHILIPPE I, TÊTE LAURÉE, 2E TYPE

1848 A (PARIS)

FDC 64 (FDC)

700 / 1 200 €

Ref : G 678A, F 325, KM# 749
25,05g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

De toute beauté pour cette dernière année de frappe. Très rare en l'état. Exemple de la Collection idéale.

Of great beauty for this last year for the type. Very rare in such grade. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



256 - GROSSISSEMENT X 2



260 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS



255

5 FRANCS TYPE HERCULE (2E RÉPUBLIQUE)

1848 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 300 / 600€

Ref : G 683, F 326, KM# 756
25,06g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juin 2008.
Rare en l'état.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, June 2008.
Rare in this condition.*



256

5 FRANCS TYPE HERCULE (2E RÉPUBLIQUE)

1848 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 5 000 / 10 000 €

Ref : G 683, F 326, KM# 756
24,97g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente Palombo, juin 2008.
Flan bruni gradé PR65DCAM par PCGS. Exemplaire de la
Collection idéale. Extrêmement rare et de toute beauté

*Provenance: Palombo auction, June 2008.
Proof cameo graded PR65DCAM by PCGS. This is the
example showcased in the Ideal Collection by CGB.
Extremely rare in this condition and of a rare beauty.*



257

5 FRANCS TYPE HERCULE (2E RÉPUBLIQUE)

1849 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 683, F 326, KM# 756
25,09g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : A. WEIL, juillet 2005.

Provenance: A. WEIL, July 2005.

5 FRANCS

258



5 FRANCS TYPE HERCULE (2E RÉPUBLIQUE)

1849 K (BORDEAUX) SUP 59 (SUP) 400 / 700 €

Ref : G 683, F 326, KM# 756
25,03g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente A. WEIL, octobre 2008.
Belle frappe et rare en l'état malgré quelques hairlines.
Exemplaire de la collection idéale.

*Provenance: A. WEIL auction, October 2008.
Nice strike and rare in this condition despite some hairlines.
This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*

259



5 FRANCS TYPE CÉRÈS (2E RÉPUBLIQUE)

1849 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 350 / 600 €

Ref : G 719, F 327, KM# 761
25,05g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Rare en l'état malgré quelques hairlines et un infime coup tranche.

Rare in this condition despite some hairlines and a tiny rim nick.

260



5 FRANCS TYPE CÉRÈS (2E RÉPUBLIQUE)

1850 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 700 / 1 200 €

Ref : G 719, F 327, KM# 761
24,98g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN VSO, juin 2009.
Magnifique patine irisée. Gradé MS65 par PCGS.

*Provenance: C. BURGAN Mail Bid sale, June 2009.
Magnificent iridescent patina. Graded MS65 by PCGS.*

261



5 FRANCS TYPE CÉRÈS (2E RÉPUBLIQUE)

1851 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 700 / 1 200 €

Ref : G 719, F 327, KM# 761
24,99g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, octobre 2008.
Gradé MS65 par PCGS. Exemplaire de la Collection idéale et illustrant le Gadoury.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, October 2008.
Graded MS65 by PCGS. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB and the Gadoury.*

5 FRANCS

262

5 FRANCS 1RE ÉPREUVE DE J.J. BARRE (LOUIS NAPOLÉON BONAPARTE)

1852 (PARIS) SPL 62 (SUP++) 3 000 / 6 000 €

Ref : G 721, KM# 773, MAZ 1216, VG 3307
24,10g - 37,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, juin 2008.
Flan bruni. Beaucoup plus rare que la 2e épreuve de J.J. Barre, cet exemplaire est à tranche lisse.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, June 2008.
Proof. Much rarer than the 2nd trial strike by J.J. Barre, this example is with plain edge.*



263

5 FRANCS 3E ÉPREUVE DE J.J. BARRE (LOUIS NAPOLÉON BONAPARTE)

1852 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 4 000 / 8 000 €

Ref : G 723, KM# PN86
24,47g - 37,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, mars 2007.
Flan bruni. Beaucoup plus rare que la 2e épreuve de J.J. Barre, cet exemplaire à tranche lisse est de toute beauté malgré un léger nettoyage de l'avvers.

*Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, March 2007
Proof. Much rarer than the 2nd trial strike by J.J. Barre, this example with plain edge is great beauty despite a light cleaning on obverse.
Var. laurels without berries.*



264

5 FRANCS NAPOLÉON III, 1RE ÉPREUVE DE BARRE

1853 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 3 000 / 6 000 €

Ref : G 727, MAZ 1630, VG 3321, KM# PN90VAR.
23,93g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : NGS A, décembre 2006.
Flan bruni. Très rare épreuve.

*Provenance: NGS A, December 2006.
Proof. Very rare trial strike.*





263 - GROSSISSEMENT X 2



270 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS



265

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE NUE

1854 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 1 500 / 3 000 €

Ref : G 734, F 330, KM# 782
25,06g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, juin 2007.
Tranche en relief. Très rare dans cette qualité - gradé MS65 par PCGS.

*Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, June 2007.
Raised edge lettering. Very rare in this quality - graded MS65 by PCGS.*



266

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE NUE

1855 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 1 000 / 2 000 €

Ref : G 734, F 330, KM# 782
25,08g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Main et ancre. Très rare en l'état et très joliment patiné - gradé MS64 par PCGS. Exemple de la Collection idéale.

Hand and anchor as privy marks. Very rare in this quality with a lovely patina - graded MS64 by PCGS. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



267

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE NUE

1856 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 1 000 / 2 000 €

Ref : G 734, F 330, KM# 782
25,03g - 37,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, août 2006.
Reliefs et champs parfaits, mais a probablement été baigné. Exemple de la Collection idéale.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, August 2006.
With perfect fields, but has probably being dipped. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*



268

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE NUE

1857 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 2 000 / 3 500 €

Ref : G 734, F 330, KM# 782
25,01g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, janvier 2010.
Rare millésime. Légèrement nettoyé.

*Provenance: Patrick GUILLARD private sale, January 2010.
Rare date. Lightly cleaned.*

5 FRANCS

269



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE NUE

1858 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 2 000 / 4 000 €

Ref : G 734, F 330, KM# 782
25,02g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN VSO, juillet 2007.

Le 2e plus rare des millésimes pour ce type. Exemplaire de la collection idéale.

Provenance: C. BURGAN Mail Bid sale, July 2007.

The 2nd rarest year for the type. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

270



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE NUE

1859 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 15 000 / 30 000 €

Ref : G 734, F 330, KM# 782
25,06g - 37,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. SILBERSTEIN vente amiable, juin 2007.

Le plus rare des millésimes pour ce type et sans doute le plus bel exemplaire connu avec sa délicate patine. Gradé MS65+ par PCGS et illustre la collection idéale. Un autre exemplaire de 5F 1859 seulement en MS63 s'est vendu 42 160 € dernièrement.

Provenance: C. SILBERSTEIN private sale, June 2007.

The rarest year for the type and most likely the nicest example known with a delicate patina. Graded MS65+ by PCGS and showcased in the Ideal Collection by CGB. Another 5F 1859 only graded MS63 sold for 42,160€ last year.

271



5 FRANCS NAPOLÉON III, ESSAI GROSSE TÊTE

1860 SPL 63 (SUP++) 25 000 / 50 000 €

Ref : G 738, MAZ 1645, VG 3554
22,56g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente NGS A, décembre 2006.

Rarissime essai. C'est la seule pièce de 5 francs frappée en 1860.

Provenance: NGS A auction, December 2006.

Extremely rare essai. This is the only 5 francs crown struck in 1860.

5 FRANCS

272



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1861 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 3 500 / 7 000 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,01g - 37,7mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, mars 2008.
Variété au grand «A» plus rare que celle au petit «a».
Monnaie gradée MS64 par PCGS.

*Provenance: GALLIA private sale, March 2008.
Variety with large mint mark «A» which is rare than the one with small «a». Graded MS64 by PCGS.*

273



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1862 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 2 500 / 5 000 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,02g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente ARGENOR, mars 2008.

Provenance: ARGENOR auction, March 2008

274



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1863 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 3 000 / 6 000 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,01g - 37,6mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente HERITAGE, juin 2007.
Monnaie gradée MS64 par PCGS.

*Provenance: HERITAGE auction, June 2007.
Graded MS64 by PCGS.*

275



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1864 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 4 000 / 8 000 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
24,98g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : C. BURGAN VSO, juillet 2007.
Monnaie gradée MS64 par PCGS. Exemple de la collection idéale.

*Provenance: C. BURGAN Mail Bid sale, July 2007.
Graded MS64 by PCGS. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*

5 FRANCS

276



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1866 BB (STRASBOURG) SPL 62 (SUP++) 2 500 / 5 000 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,03g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, mars 2008.
Rare millésime, surtout dans cette qualité malgré quelques hairlines.

*Provenance: GALLIA private sale, March 2008.
Rare date among all in this this quality despite some hairlines.*

277



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1866 A (PARIS) SPL 62 (SUP++) 2 500 / 4 000 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,00g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Collection Roi Farouk - Patrick GUILLARD
vente amiable, août 2006.
Rare millésime surtout dans cet état bien qu'ayant été
nettoyé.

*Provenance: Collection King Farouk - Patrick GUILLARD
private sale, August 2006.
Rare date among all in this condition, despite the fact that
it has been cleaned.*

278



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1867 A (PARIS) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,01g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Exemplaire de la Collection idéale, ayant conservé tout son
brillant d'origine.

*This is the example showcased in the Ideal Collection by
CGB, with full original luster.*

279



5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1867 BB (STRASBOURG) FDC 64 (FDC) 300 / 600 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,06g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD vente amiable, avril 2008.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, April 2008.

5 FRANCS



280

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1868 BB (STRASBOURG) FDC 64 (FDC) 300 / 600 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,06g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Monnaie gradée MS64 par PCGS. Exemplaire de la collection idéale.

Graded MS64 by PCGS. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



281

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1869 BB (STRASBOURG) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
24,92g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Patrick GUILLARD, vente à l'amiable mars 2006.

Provenance: Patrick GUILLARD private sale, March 2006.



282

5 FRANCS NAPOLÉON III, TÊTE LAURÉE

1870 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 350 / 700 €

Ref : G 739, F 331, KM# 799
25,04g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Pièce très plaisante avec tout son brillant d'origine. Gradé MS64+ par PCGS. Exemplaire de la Collection idéale.

Very nice eye appeal with its full original luster. Graded MS64+ by PCGS. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



297 - GROSSISSEMENT X 2



298 - GROSSISSEMENT X 2

5 FRANCS

283



5 FRANCS TYPE CÉRÈS, SANS LÉGENDE

1870 K (BORDEAUX) SUP 58 (SUP) 400 / 700 €

Ref : G 742, F 332, KM# 818
25,03g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB, octobre 2007.

Rare variété, surtout en l'état, avec M à 4h dans étoile.

Provenance: CGB, October 2007.

Rare variety, among all in this grade, with M at 4 o'clock inside the star.

284



5 FRANCS TYPE CÉRÈS, AVEC LÉGENDE

1870 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 1 500 / 3 000 €

Ref : G 743, F 333, KM# 819
25,09g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : CGB VSO 35, juin 2008.

Très difficile à trouver dans cette qualité très sévèrement jugée MS64 par PCGS pour cet exemplaire aux surfaces parfaites et avec son brillant d'origine et une magnifique patine irisée. C'est logiquement l'exemplaire de la Collection idéale.

Provenance: CGB Mail Bid sale #35, June 2008.

Very difficult to find in this grade harshly judged MS64 by PCGS for this example with perfect fields, original luster and lovely iridescent patina. This is logically the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

285



5 FRANCS TYPE HERCULE (DÉFENSE NATIONALE)

1870 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 1 000 / 2 000 €

Ref : G 745, F 334, KM# 820
25,09g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA, vente amiable juin 2010.

Très rare en l'état et très joliment patiné. Exemplaire de la Collection idéale.

Provenance: GALLIA private sale, June 2010.

Very rare in this grade with a nice patina. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.

5 FRANCS



286

5 FRANCS TYPE CÉRÈS, SANS LÉGENDE

1871 K (BORDEAUX) SPL 63 (SUP++) 800 / 1 300 €

Ref : G 742, F 332, KM# 818
25,15g - 37,0mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MERSON vente amiable, mars 2007.
Très difficile à trouver dans cette qualité. Gradé MS63 par PCGS. Exemple de la Collection idéale.

*Provenance: MERSON private sale, March 2007.
Very difficult to find in this grade. Graded MS63 by PCGS.
This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.*



287

5 FRANCS TYPE HERCULE (CAMÉLINAT)

1871 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 1 800 / 2 800 €

Ref : G 744, F 334, KM# 823
25,05g - 37,3mm - ARGENT/SILVER

Provenance : GALLIA vente amiable, juillet 2009.
Rare sans cet état avec une jolie patine. Exemple de la Collection idéale.

*Provenance: GALLIA private sale, July 2009.
Rare in this grade with a nice patina. This is the example
showcased in the Ideal Collection by CGB.*



288

5 FRANCS TYPE HERCULE (DÉFENSE NATIONALE)

1871 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 800 / 1 500 €

Ref : G 745, F 334, KM# 820
25,06g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Provenance : J. BREIL vente amiable, décembre 2005.
Très rare en l'état. Exemple de la Collection idéale, très joliment patiné.

*Provenance: J. BREIL private sale, December 2005.
Very rare in this grade. This is the example showcased in the
Ideal Collection by CGB, with a nice patina.*

5 FRANCS



289

5 FRANCS TYPE HERCULE (DÉFENSE NATIONALE)

1871 K(BORDEAUX) SPL 62 (SUP++) 1 000 / 1 800 €

Ref : G 745, F 334, KM# 820
25,14g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Salon du SNENNP, octobre 2008.
Très rare en l'état.

*Provenance: SNENNP coinshow in Paris, October 2008.
Very rare in this grade.*



290

5 FRANCS TYPE HERCULE (IIIÉ RÉPUBLIQUE)

1872 A(PARIS) SPL 63 (SUP++) 200 / 400 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,04g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Grandes étoiles.

Larges stars around «Dupré».



291

5 FRANCS TYPE HERCULE (IIIÉ RÉPUBLIQUE)

1872 A (PARIS) FDC 66 (FDC) 500 / 1 000 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,02g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Provenance : PALOMBO, vente novembre 2012.

Variété petites étoiles. Sans doute le plus bel exemplaire connu avec une superbe patine irisée - Extrait d'une coque PCGS MS66.

*Provenance: PALOMBO auction, November 2012.
Variety small stars around «Dupré». Probably the nicest known example with a lovely iridescent patina. - Extracted from a PCGS MS66 slab.*



292

5 FRANCS TYPE HERCULE (IIIÉ RÉPUBLIQUE)

1873 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 100 / 200 €

Ref : DR 270, D 1461, GR 201, DAV# 3798, KM# 144
27,51g - 39mm - ARGENT/SILVER

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,06g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Grandes étoiles.

Larges stars around «Dupré».

5 FRANCS



293

5 FRANCS TYPE HERCULE (III^E RÉPUBLIQUE)

1874 K (BORDEAUX) FDC 66 (FDC) 400 / 800 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,09g - 37,5mm - ARGENT/SILVER

Très rare dans cette qualité - gradé MS66+ par PCGS.

Very rare in this quality - graded MS66+ by PCGS.



294

5 FRANCS TYPE HERCULE (III^E RÉPUBLIQUE)

1875 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 60 / 120 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,09g - 37,3mm - ARGENT/SILVER



295

5 FRANCS TYPE HERCULE (III^E RÉPUBLIQUE)

1876 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 80 / 150 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
24,98g - 37,3mm - ARGENT/SILVER



296

5 FRANCS TYPE HERCULE (III^E RÉPUBLIQUE)

1877 A (PARIS) FDC 64 (FDC) 150 / 300 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,14g - 37,4mm - ARGENT/SILVER

Exemplaire de la Collection idéale, ayant conservé tout son brillant d'origine.

This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB, with full original luster.

5 FRANCS

297

5 FRANCS TYPE HERCULE (III^E RÉPUBLIQUE)

1878 A (PARIS) FDC 65 (FDC) 10 000 / 18 000 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
24,95g - 37,2mm - ARGENT/SILVER

Provenance : MERSON vente amiable, 2004.

Tranche en relief. D'une extrême rareté surtout dans cette qualité sévèrement jugée MS65 par PCGS pour cet exemplaire aux surfaces parfaites et agréablement patiné. Exemplaire de la Collection idéale.

Provenance: MERSON private sale, 2004.

Raised edge lettering. Of the greatest rarity among all in this grade harshly judged MS65 by PCGS for this example with perfect fields and lovely patina. This is the example showcased in the Ideal Collection by CGB.



298

5 FRANCS TYPE HERCULE (III^E RÉPUBLIQUE)

1889 A C(PARIS) FDC 67 (FDC) 20 000 / 40 000 €

Ref : G 745A, F 334, KM# 820
25,05g - 37,1mm - ARGENT/SILVER

Provenance : Vente VINCHON, avril 2008.

Seulement 20 pièces frappées pour la plus rare des 5 francs entre 1795 et 1889, ceci à l'occasion de l'exposition universelle à Paris, sur flan bruni et avec tranche lisse. En plus de son extrême rareté, cet exemplaire est le plus beau recensé - il a été gradé PROOF 67 par PCGS et illustre logiquement la Collection idéale.

Provenance: VINCHON auction, April 2008.

Only 20 such coins struck for the rarest of the 5 francs coins minted between 1795 and 1889 on the occasion of the «Exposition Universelle» in Paris, in proof with plain edge. In addition to its extreme rarity, this example is the nicest known and has been graded Proof 67 by PCGS, which logically features in the Ideal Collection by CGB.



BIBLIOGRAPHIE

Royales

Duplessy (D...), Ciani (CI...), Droulers 1987, 1e édition (DR...), Gadoury 2012 (GR...), Davenport (Dav#...), Krause (KM#...).

Modernes

Gadoury 1989 à 2017 (G...), Le Franc 2017 (F...), La Révolution (R...), Victor Guilloteau 1942 (VG...), Mazard (Maz...), Davenport (Dav#...), Krause (KM#...).

ALDE

Maison de ventes spécialisée
Livres-Autographes-Monnaies

ORDRE D'ACHAT / ABSENTEE BID FORM

Collection Dominique Fenouil / Collection Dominique Fenouil

8 mars 2018 / March 8th, 2018

Nom, Prénom // Last Name, First Name:

Adresse // Address:

Ville // Town:

Pays // Country:

Téléphone // Phone:

Fax // Fax:

Courriel // E-mail:

ORDRE D'ACHAT : Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel, aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessous. **(Les limites ne comprennent pas les frais légaux de 22%).**

ABSENTEE BID: I have read the general sale conditions and hereby agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. **(These limits do not include the buyer's premium of 22%).**

ENCHÈRES PAR TÉLÉPHONE : Je souhaite enchérir par téléphone le jour de la vente sur les lots ci-après.

TELEPHONE BIDS: I wish to be called on the day of the sale in order to bid on the following items.

Lot n° // Lot #.	Description du lot // Lot description	Limite en euros // Limit in euros

INFORMATIONS OBLIGATOIRES // REQUIRED INFORMATION

Code banque :

Code guichet :

N° de compte :

Clé :

Bank reference and Account number:

Je confirme mes ordres ci-dessus et certifie l'exactitude des informations qui précèdent.

I hereby confirm the above bids and I certify the accuracy of the preceding information.

Signature :

Date :

ALDE

MAISON DE VENTES AUX ENCHÈRES

1, rue de Fleurus 75006 PARIS

Tél. 01 45 49 09 24 - Fax 01 45 49 09 30
contact@alde.fr - www.alde.fr

PIERRE CRINON

SOCIÉTÉ OGN

64, rue de Richelieu 75002 Paris

Tél. 01 42 97 47 50 - Fax 0 9 71 70 59 25
contact@ogn-numismatique.com
www.ogn-numismatique.com

PATRICK GUILLARD

B.P. 41

75261 Paris Cedex 06

TÉL. +33 6 09 45 55 65
pg@patrickguillard.com
www.patrickguillard.com

N'envoyer vos ordres qu'à une seule adresse de votre choix / Send your orders to only one of the above addresses.



Patrick GUILLARD et Pierre CRINON experts

www.patrickguillard.com

www.ogn-numismatique.com